LECTURAS

PVP: Península 2,50 € • Canarias 2,60 €

POR PILAR EYRE

LA VERDADERA RELACIÓN DE LETIZIA Y SU HERMANA TELMA

FOTOS EXCLUSIVAS

BÁRBARA REY ALTERCADO EN UN BINGO TRAS CONFESAR SU LUDOPATÍA

SOFIA VERGARA

LA ESTRELLA LATINA SE CONFIESA SOBRE SU DIVORCIO

"Él me pedía hijos y yo no quise ser una madre mayor"

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR

POR ANDREW MORTON

SALE DEL HOSPITAL LA MISTERIOSA ENFERMEDAD DE KATE QUE TIENE A SU PAÍS EN VILO

lanzarotecaliente.com

LA BIOSTHETIQUE®
PARIS

THE CULTURE OF TOTAL BEAUTY

POR AMOR AL COLOR

Protección y cuidado máximo para lucir un color duradero y luminoso. Eficacia documentada científicamente: un 69 %* más de protección frente a la pérdida del color.

*Los datos corresponden a un período de 12 semanas durante el cual se ha lavado el cabello a diario.

Todos los productos de La Biosthétique están disponibles en su salón La Biosthétique o en la tienda online www.labiosthetique.es.

Carbono neutro
Empresa
ClimatePartner.com/13133-1903-1001

SUMARIO

www.lecturas.com

Nº 3.750 - 7 febrero 2024

4

SOFÍA VERGARA HABLA DE SU RECIENTE DIVORCIO

"Mi matrimonio se rompió porque no quería ser una mamá vieja", asegura la actriz, que estrena la serie 'Griselda'.

24

ALARMA POR LA SALUD DE KATE MIDDLETON

El secretismo con que Palacio está tratando su enfermedad inquieta a los británicos.

12 a 14. **Siete días.**

16. **No es por maldad. Por Pilar Eyre**
La verdadera relación de Letizia y su hermana Telma.

22. **La nueva vida de Cristina tras el divorcio**
Así afronta su nueva etapa.

28. **Úrsula Corberó deslumbra**
La noche de los Premios Feroz de cine y tele.

34. **Mar Flores**
Se compra un piso de un millón de euros.

36. **Bárbara Rey**
La vedette vuelve al bingo pese a su adicción al juego.

44. **Juan Ortega**
"No fue un arrebato", dice el torero que plantó a su novia en el altar.

48. **El diario de Jorge**

50. **Charlene y Letizia, dos reinas opuestas**
Analizamos sus diferencias.

54. **Carlota Casiraghi**
Ha roto con Dimitri según la prensa francesa.

56. **Lo que nunca te conté. Por Terelu**
"Me rompería la vida si Alejandra dijera en la tele que ha sufrido por mi culpa".

58. **Alain Hernández**
"En mi trabajo llevo mal ver poco a mi familia", nos dice.

62. **Rosalía**
Pasión con su novio.

64. **Bad Gyal**
"Los porros son una dependencia", confiesa.

66. **La hora negra. Por Mayka Navarro**
Cómo evitar las estafas que más proliferan.

70. **Cillian Murphy**
Así es el actor favorito al Oscar por 'Oppenheimer'.

72. **Demi Moore**
Vuelve al trabajo tras un año volcada en Bruce Willis.

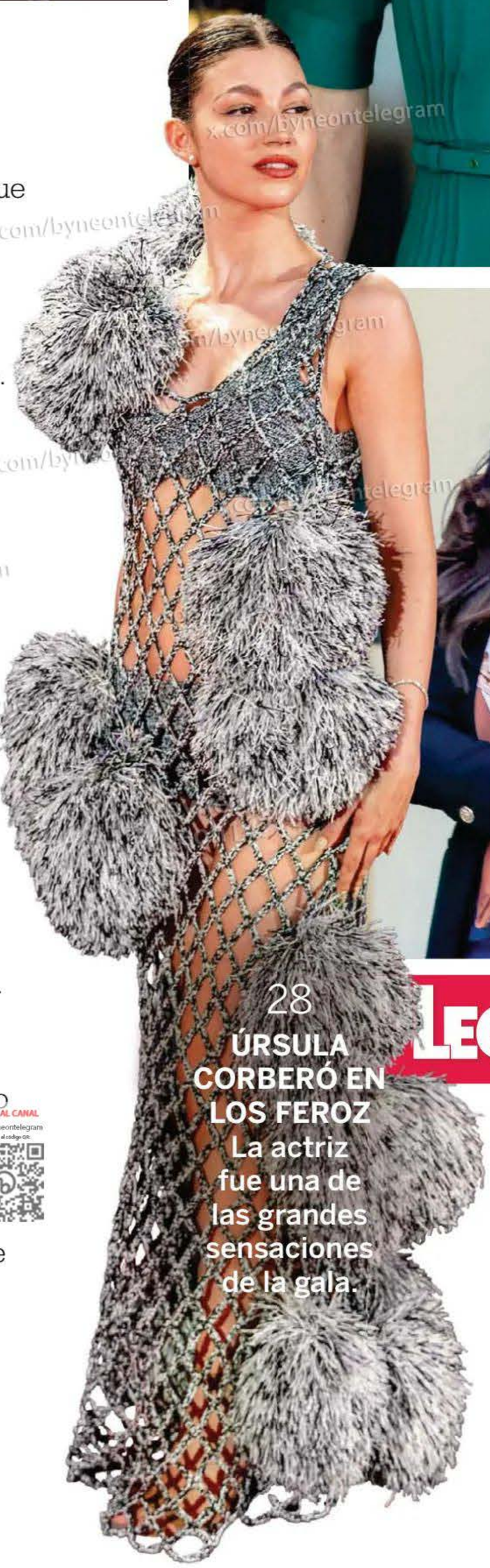
74. **Nieves Álvarez**
Deslumbra en la Semana de la Alta Costura de París.

78 a 80. **Actualidad.**

96. **Pasatiempos**

97. **Horóscopo**

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR



28

ÚRSULA CORBERÓ EN LOS FEROZ

La actriz fue una de las grandes sensaciones de la gala.

40

GABRIELA GUILLÉN

Bertín continúa sin conocer a su hijo pese a que viajó a Madrid para ver a su nieto recién nacido.

LECTURAS Práctica

83 **Moda** Saca el mejor partido a las rebajas.

88 **Belleza** Pestañas kilométricas gracias al sérum.

92 **Cocina** Croquetas para todos los gustos.

Más de diez años de amor al más puro estilo Hollywood

Sofía Vergara (51) y Joe Manganiello (47) se conocieron en 2014 y se casaron un año después. Anunciaron su ruptura en julio de 2023.

SOFÍA VERGARA ESTRENA LA SERIE ‘GRISELDA’

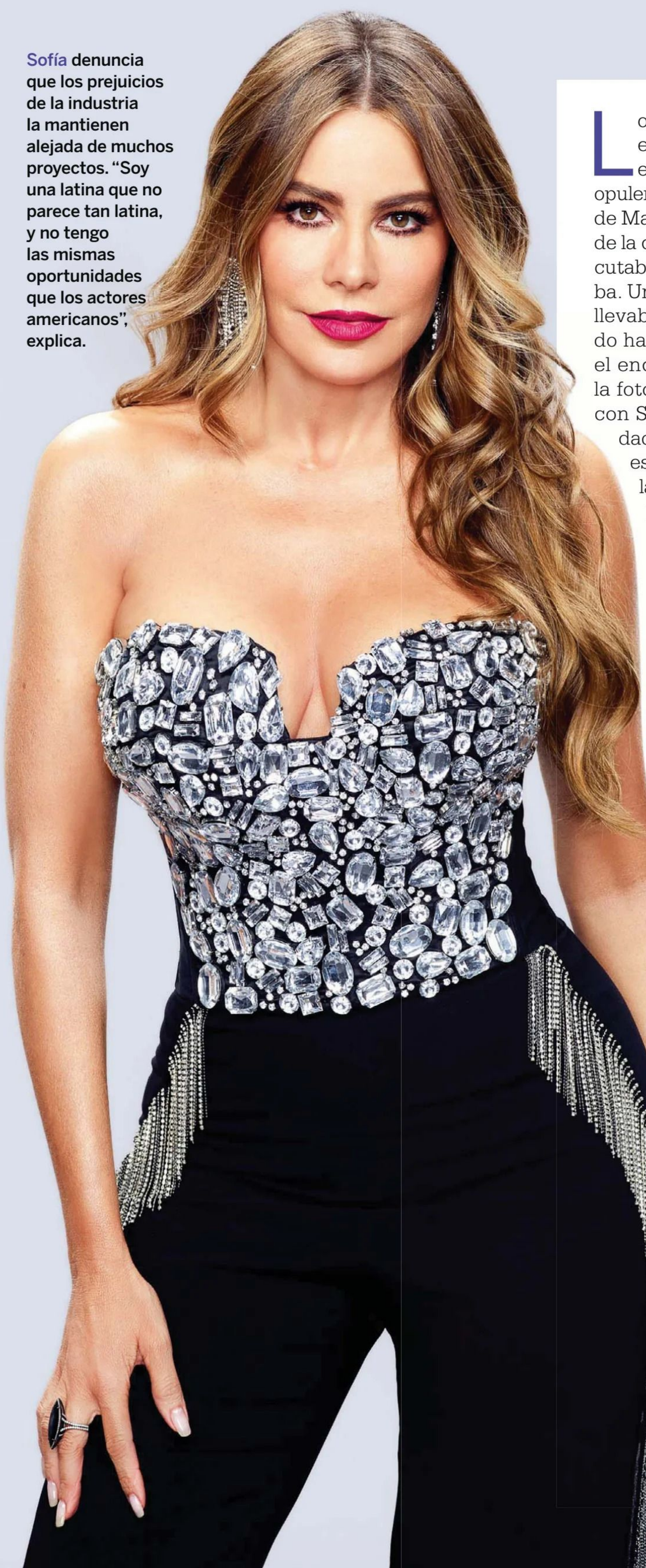
“Mi matrimonio se rompió porque yo no quería ser una mamá vieja”

La actriz, que saltó a la fama con ‘Modern Family’, habla sin tapujos de su ruptura con el actor Joe Manganiello. “Siento que no es justo para el bebé”, dice sobre la maternidad a los 50

Sofía Vergara tiene un hijo de 32 años fruto de su primer matrimonio con Joe González, su novio de juventud, del que se divorció en 1993.

“Ya tuve un hijo a los 19 años, que ahora tiene 32, y estoy lista para ser abuela, no madre”

“Si se presenta el amor, tiene que venir ya con hijos. Yo ya estoy casi con la menopausia, es una ley natural de vida”



Sofía denuncia que los prejuicios de la industria la mantienen alejada de muchos proyectos. "Soy una latina que no parece tan latina, y no tengo las mismas oportunidades que los actores americanos", explica.

Los clientes que tomaban el cóctel de mediodía el lunes en el lobby del opulento hotel Four Seasons de Madrid no tenían ni idea de la coreografía que se ejecutaba una planta más arriba. Una corte de asistentes llevaba una hora preparando hasta el mínimo detalle el encuentro –sobre todo, la foto– de esta entrevista con Sofía Vergara, hospedada aquí y que se hacía esperar un poco más de la cuenta, como corresponde a una estrella internacional de su altura. Ahora, cuando por fin llega, la Vergara apabulla. Qué ojazos, qué pelazo, qué bocaza, qué vozarrón, qué risa, qué todo. Vestida con una camisa y un pantalón gris satinados, con el punto justo de tensión para revelar los volúmenes de la portadora sin estallar en el intento, Vergara no parecía tener prisa, pero tampoco pausa.

▸En 'Griselda', encarnas a Griselda Blanco, una jefa del narcotráfico. ¿Cuánto respeto te impuso?

-Ahora están de moda las mujeres empoderadas, pero, cuando me llamó la atención la historia para producirla, hace doce años, no tanto. Fue precisamente eso lo que me sedujo. Que la jefa fuera una mujer que tuvo que volverse peor que cualquier hombre para ser el mejor de todos ellos.

▸¿Eso es también empoderarse?

-Griselda fue una mujer bien cabrona. Es que las mujeres no somos santas ni perfectas. Lo interesante y complejo es que esta mujer tenía hijos, amigos, empleados. Era leal con unos e implacable con otros. Fue degenerando con el poder, el miedo, la ambición y las inseguridades. Igual que un hombre. Ni más ni menos.

"No puedo hacer de científica o de jueza tal como me veo"

"Igual cuando me vea más vieja sí me creen como científica, pero ahora no"

▸¿Preparabas a la malvada Griselda mientras interpretaba a la divertidísima Gloria Pritchett en 'Modern Family'?

-Sí. Tuve un éxito enorme con 'Modern Family'. Desde el primer episodio me volví famosa en todo el mundo, pero soy una latina que no parece tan latina, y no tengo las mismas oportunidades que los actores americanos. No me estoy quejando, sería una ingrata, he hecho mucho más de lo que soñaba, pero me cuesta más encontrar papeles. No puedo hacer de científica o de jueza tal como me veo. Entonces, decidí buscarme la vida.

▸¿No puedes hacer de científica?

La actriz defiende que se ha ganado a pulso su sitio en Hollywood. "Hay mujeres más bonitas, más jóvenes, con más tetas y más cuerpo que yo, pero yo sigo dentro porque he demostrado que puedo quedarme", argumenta.

"A mí estas tetas gigantes y este cuerpo me abrieron todas las puertas"

"Fue mi pasaporte al mundo con 20 años, cuando empecé como modelo, pero hoy tengo 51 años y sigo dentro"

-A ver, ser realista no tiene nada de malo. Cuando yo empecé en 'Modern Family', hace quince años, aún me veía mucho más exagerada de lo que ves ahora. No digo que no haya científicas así. Pero esos papeles no están para alguien como yo. Cuando supe de Griselda, quise hacerla. Porque era colombiana, porque era mujer, porque viví el drama del narcotráfico, porque mi hermano Rafael fue parte de ese negocio y lo mataron en 1996. Por todo ello, supe que podía hacerlo. Y lo he hecho cuando conseguí que confiaran en mí para hacerlo. Conseguí que me dieran la pasta porque ya había sido Gloria Pritchett, ya era Sofía Vergara.

▸¿No temes que se interprete que la serie banaliza la violencia del narcotráfico?

-No es que estemos inventando nada. Esa es la historia de mi país. Todo eso pasó. Los colombianos somos supervivientes. Vivimos una época y unas circunstancias terribles. Nadie se está riendo de nadie ni está justificando nada.

▸En 'Griselda', los hombres aluden a "las tetas y el culo" del personaje como claves en su éxito. ¿Te suena eso a ti, Sofía?

-Pero, claro. Sería absurdo negarlo y que eso me hiciera sentir mal. Al revés, estoy agradecida con la vida. A mí estas tetas gigantes y este cuerpo me abrieron todas las puertas, fue mi pasaporte al mundo con 20 años, cuando empecé como modelo, pero hoy tengo 51 años y sigo dentro.

▸¿Cómo? ¿Por qué?

-Porque no le temo al riesgo, trabajo como nadie, tengo personalidad, siempre he estado vigilante a lo que había fuera y no he tenido miedo. Hay mujeres más bonitas, más jóvenes, con más tetas y más cuerpo que yo, pero yo sigo dentro porque he demostrado que puedo quedarme. No hago neurocirugía, solo entretenimiento, y lo peor que me puede pasar es que digan que salgo fea o que esta burra no sabe actuar. Puedo soportarlo.

▸¿Cuándo te diste cuenta del efecto que tu aspecto causaba en los demás?

-Muy jovencita, desde el instituto, todos los chicos querían estar conmigo. No es que eso me hiciera sentir mejor, pero te das cuenta de que te tratan diferente. Desde muy joven sé mis fuertes y los aprovecho. Pero si solo ves mis tetas, entonces el problema es tuyo.

▸En Griselda actúa tu compatriota Karol G., como parte de la banda de mujeres que monta la jefa. ¿Eres también tan solidaria con tus congéneres?

-Ahora está de moda que las mujeres se alíen, se ayuden, y se llamen unas a otras para trabajar. Yo lo llevo haciendo, igual inconscientemente, desde toda la vida. Mis primas, mi madre, mis amigas desde la guardería, son mi tribu desde siempre.

"Yo viví el drama del narcotráfico, porque mi hermano Rafael fue parte de ese negocio y lo mataron en 1996"

"Griselda' es la historia de mi país. Los colombianos somos supervivientes"

▸¿Cómo fue actuar en español y con actores latinos?

-Amo a los actores americanos, y nunca he tenido un problema con ellos. Pero actuar con intérpretes latinos ha sido como estar en casa. En español todo me sale más fácil: el amor, la ternura, el cabreo, todo. Mi inglés no deja de ser un inglés a la fuerza. Para mí ha sido una bendición que me compensaba tener que ponerme todos los días los dientes y la nariz falsos de Griselda y aguantar la violencia de la historia.

▸¿Te llevabas la tensión a casa?

-¿Cómo? Llegaba a casa loca perdida. No me extraña que

La historia real de un mito del crimen

Griselda Blanco nació en 1943 en Cartagena de Indias. Emigró joven a EE UU y fundó un imperio de la cocaína en Miami. Se casó tres veces y todos los maridos acabaron muertos, lo que le valió el apodo de "la viuda negra". Estuvo encarcelada entre 1985 y 2004. En 2012 la asesinaron a tiros a la salida de una carnicería.

“No le temo al riesgo, trabajo como nadie, tengo personalidad y no he tenido miedo”

“No hago neurocirugía, solo entretenimiento, y lo peor que me puede pasar es que digan que salgo fea o que esta burra no sabe actuar. Puedo soportarlo”

En ‘Griselda’, Sofía lleva nariz postiza y dientes falsos para dar vida a la protagonista. Cuando trabajaba en la comedia ‘Modern Family’ llegó a ser la actriz mejor pagada de la televisión estadounidense.

Además de su trabajo como actriz, Sofía tiene una marca de ropa y de productos de belleza, y es jurado de la edición americana de 'Got Talent'.

"Llegaba a casa loca de rodar 'Griselda'. No me extraña que los actores dramáticos se vuelvan locos y vayan al terapeuta. Acabé muy afectada"

los actores dramáticos se vuelvan locos y vayan todos al terapeuta. Ten en cuenta que yo venía de hacer comedia, 'Modern Family', que era como ir todos los días a una fiesta, a estar con mis amigos y pasármela superbién. Menos mal que 'Griselda' fueron solo seis meses. Acabé muy afectada.

▸¿A los 51, plena mediana edad, en qué etapa de la vida te sientes?

-Ay, qué horrible suena eso. No: me siento muy completa. En mi carrera he hecho mucho más de lo que soñaba. Jamás soñé con ser actriz. Fue un accidente. Llevo cuatro en 'America's Got Talent', un show en el que me divierto muchísimo, estoy presentando esta serie en todo el mundo, tengo mi marca de ropa y de belleza. Ni se me ocurre quejarme de nada.

▸¿Y personalmente?

-Bueno, soy una mujer recién divorciada de mi segundo esposo [el actor Joe Manganiello], con el que estuve diez años. Mi matrimonio se rompió porque mi marido era más joven, quería tener hijos y yo no quería ser una mamá vieja. Siento que no es justo para el bebé. Respeto a quien lo hace, pero eso ya no es para mí. Ya tuve un hijo a los 19 años, que ahora tiene 32, y estoy lista para ser abuela, no madre. Así que, si se presenta el amor, tiene que venir ya con hijos. Yo ya estoy casi con la menopausia, es una ley natural de vida. Cuando mi hijo sea papá, que me traiga al bebé un rato y luego se lo devuelvo y sigo con mi vida, es lo que toca.

▸Tu Instagram es una fiesta.

-Soy muy disfrutona. Es lo que nos queda. Los colombianos hemos vivido tantas cosas terribles que siempre sabemos ver el lado alegre de la vida porque si no, no podríamos vivir. Yo, cuando me vaya, me lo voy a llevar todo puesto. El sufrimiento no hay que buscarlo, va a venir solo.

▸Igual ahora, al verte hacer de narcotraficante despiadada, te llaman para hacer de científica.

-No te lo creas. No han cambiado tanto las cosas. Igual en 20 años, cuando me vea más vieja, sí que me creen como científica, pero ahora no me van a llamar. Y si me llaman, igual soy yo la que no quiero. Tendría que verlo.

Por Luz Sánchez Mellado/El País S.L
Fotos: Bernardo Pérez (El País S.L.) Agencias/Netflix.

Sumérgete en el nuevo avance del cuidado
capilar y despierta el poder de HairLab en tu cabello.

HAIRLAB
Salerm
COSMETICS

La evolución en el cuidado capilar que transforma tu cabello.

www.salerm.com

Ahora vive con Cristiano en Arabia Saudí

Georgina Rodríguez (30) ha perdido el juicio en el que reclamaba que no se hable de su vida antes de Cristiano, aunque piensa recurrir. En el proceso ha declarado su hermana Ivana, que ha dado detalles inéditos de Georgina y su familia.

GEORGINA RODRÍGUEZ

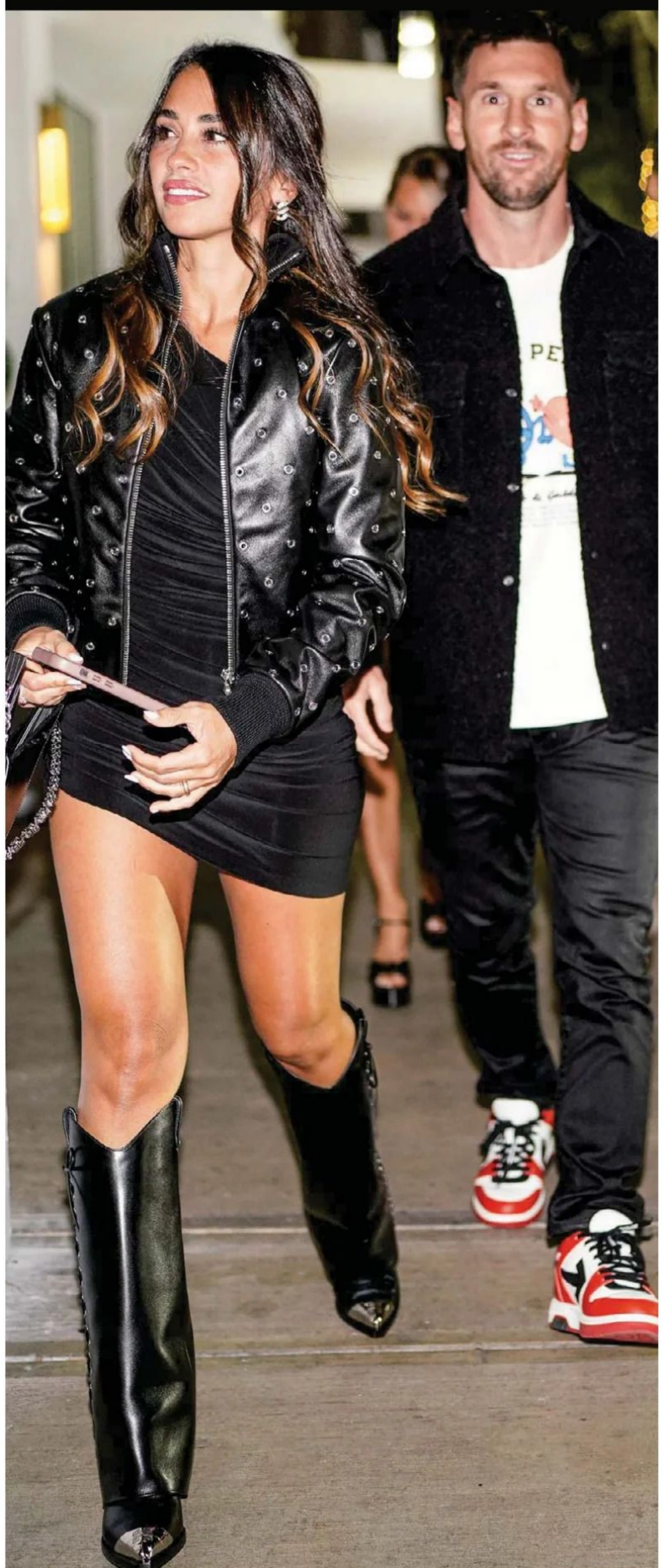
SE DESTAPA CÓMO ES LA RELACIÓN CON SU FAMILIA

Georgina ha celebrado su 30 cumpleaños en Maldivas con una amarga noticia: ha perdido un juicio con el que quería evitar que salieran detalles de su pasado. Con este proceso se ha sabido que Georgina viajó varias veces a Argentina para ver a su padre mientras estaba en el hospital –falleció en 2019–, al contrario de lo que dijeron su abuela y su tío maternos, que aseguraban que no tenía relación con él. También que ofreció a su hermanastra Patricia comida y material escolar pero que esta lo rechazó porque quería dinero. Patricia declaró en televisión que Georgina no la había ayudado.

COINCIDIERON CON SOFÍA VERGARA

Antonela Roccuzzo y Leo Messi, de fiesta por Miami

Antonela Roccuzzo (35) y Leo Messi (36) salieron de fiesta con Luis Suárez, Jordi Alba y Sergio Busquets, con sus respectivas esposas. Los cuatro amigos ya habían jugado juntos en el Barça y actualmente lo hacen en el Inter de Miami. En el local coincidieron con Sofía Vergara. Messi inauguró días después el Icon of The Seas, el crucero más grande del mundo.



COMO UNA ESTRELLA DE HOLLYWOOD

AITANA, EN PRIMERA FILA DE UN PARTIDO DE LA NBA

Sentada en primera fila del Staples Center de Los Ángeles –en una localidad que cuesta 2.500 euros y reservada para celebridades de Hollywood–, Aitana (24) disfrutó del partido de la NBA entre los Lakers y Chicago Bulls. "¡De las mejores noches de mi vida!", dijo Aitana, que actuará como invitada el 9 de febrero en el Festival de Sanremo.

MIGUEL BERNARDEAU

“MI APELLIDO ME HA PUESTO TRABAS”

Cuando se habla de El Zorro, el primer actor que nos viene a la cabeza es Antonio Banderas, gracias a la película de 1998, pero eso va a cambiar, pues ahora es Miguel Bernardeau quien se mete en la piel del mítico héroe en la nueva serie ‘Zorro’.

“Quiero dedicar esta serie a mis abuelos, que viven en Valencia. Mi abuelo está mayor y para mí que la vea es muy importante”

▸¿Cómo ha sido el rodaje?
-Muy bonito, ha sido una experiencia preciosa en Canarias, lo hemos pasado muy bien, con muchas secuencias de acción y mucho rodaje.

▸Siete castings tuviste que pasar.
-Sí, siete castings, casi nada, no fue fácil.

▸Antonio Banderas dio vida a El Zorro en su momento. ¿Has tratado de ponerte en contacto con él para pedirle algún consejo?
-No, la verdad es que no.

▸Cuando estrenas algo ¿eres de los que al día siguiente te levantas nervioso a mirar lo que se dice en redes?
-No. Soy de los que apaga el móvil y se va lejos.

▸Alguien te informará.
-Claro, me llegan mensajes, por supuesto.

▸¿Si tuvieras que dedicar este proyecto a alguien, a quién sería?
-Se lo dedico a mi abuelo y a mi abuela, que están en casa, en Valencia, les envío un beso muy fuerte, os quiero mucho.

▸Es que los abuelos son...
-Lo más importante. Mi abuelo está mayor ya. Para mí que lo vea…

▸Ha venido tu madre también. Al final ya no eres ‘hijo de’, ahora ella es ‘madre de’, si me permites decirlo.
-Yo siempre seré hijo de mi madre, la quiero muchísimo, también soy hijo de mi padre, estoy muy orgulloso de mis padres.

▸¿El apellido te ha ayudado o te ha puesto más trabas?
-Yo creo que trabas en el sentido de que se habla de que estás donde estás por eso. Ayuda porque yo tengo unos padres que han entendido lo que hago, me han apoyado siempre y eso es una gran ventaja.

▸¿Cómo ha sido el entrenamiento de las escenas de acción?
-Mucho más duro de lo que pensaba.

▸¿Tienes algo en común con el personaje?
-La juventud, la inocencia, un poco lo gamberro que es, quizás... no mucho.

▸¿Eres una persona a la que le gusta rodearse de un entorno seguro, de su gente de siempre, o te gusta conocer gente nueva?
-Yo tengo un entorno que son mis mejores amigos de siempre, que vienen conmigo, están aquí ahora y luego me encanta conocer gente nueva, me encanta viajar, conocer gente nueva...

Por Noelia Zazo. Fotos: Getty/Prime Video.

Miguel Bernardeau (27) es hijo de Ana Duato y el productor de ‘Cuéntame’ Miguel Ángel Bernardeau. Protagoniza ‘Zorro’ junto a Rodolfo Sancho, que no está participando en la promoción de la serie, que puede verse en La 1 y Amazon Prime Video.

Ha sido su papel más exigente

Vacaciones de verano, sencillamente ideales

VUELOS INCLUIDOS

PAGO EN 3 MESES*

Playas de Túnez
Hotel Mouradi Skanes 4* • TI
8 días | 7 noches
607€

Capadocia Mágica
Estambul - Capadocia
Hoteles 4*/5* • AD
8 días | 7 noches
Incluye 3 cenas
937€

Costa del Mar Negro, Bulgaria
AluaSun Helios Beach 4* • TI
8 días | 7 noches
1.075€

Cabo Verde | Isla de Boa Vista
Hotel Riu Touareg 5* • TI
8 días | 7 noches
1.080€

Descubre Atenas
Hotel Candia 3* • AD
8 días | 7 noches
1.109€

Cabo Verde | Isla de Sal
Hotel Meliá Dunas Beach Resort & Spa 5*• TI
8 días | 7 noches
1.159€

Mauricio
The Ambre Mauritius 5* • TI
9 días | 7 noches
1.699€

Tailandia Esencial
Bankgkok - Chiang Mai - Chiang Rai
Hoteles Turista y Turista SUP
10 días | 9 noches
1.758€

Uzbekistán, ruta de las Cúpulas azules
Tashkent - Samarcanda - Bukhara - Khiva
Hotel Turista y Turista SUP • AD
9 días | 7 noches
Incluye noche en Tashkent y early check-in a la llegada.
1.876€

travelplan

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

***Pago en 3 meses:** con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés.
Incluye billete en clase turista ida y vuelta, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.M.A. 59, HERMOSILLA - 112 – MADRID.

Precios en Euros. Inglés. Precios "desde" por persona y estancia indicada, en habitación doble y régimen de sólo alojamiento, válido para determinadas fechas hasta noviembre de 2024. Producto con transporte:

En su día Letizia confesó que si conocía tan bien el territorio catalán y hablaba su lengua era gracias a los veranos que pasó con Telma

“Como no teníamos mucho dinero, recorríamos la Costa Brava en autostop de camping en camping”, explicó la Reina

DOS HERMANAS BAJO EL FOCO

La verdadera relación de Letizia y Telma

Muy unidas en su juventud, el matrimonio de Telma con Jaime del Burgo las distanció, pero las cosas han cambiado y ahora es la máxima defensora de su hermana: “Es la mejor”

Una reina comprometida con el talento joven

No es por maldad

por Pilar Eyre

Un parking de Madrid, la semana pasada. Telma Ortiz, la hermana de Letizia, está buscando su coche después de una cena con Hillary Clinton nada menos. "Señora Telma…" El reportero Sergio Pérez que corre micrófono en mano detrás de la habitualmente desabrida Telma está sin aliento, pero puede articular varios "feliz año", y también, "cómo está" que no merecen respuesta hasta que **al final se atreve con un "qué maravilla la reina Letizia" que Telma se ve obligada a contestar "sí, sí" sin mucho entusiasmo.** Sergio sigue, exultante, "cuánto la queremos, es la mejor hermana ¿verdad?", responde, "la mejor". "¡La mejor reina! ¡nos ha conquistado a todos!", insiste el muchacho, pico pala pico pala, Telma asiente buscando su coche con la mirada. Y viendo que está a punto de

Según su primo, Telma fue la que más disfrutó de los Ortiz de la repentina fama cuando se hizo público que Letizia se casaría con el príncipe Felipe

Letizia (51) presidió el acto inaugural del Tour del talento de la Fundación Princesa de Girona en Lleida con un traje rojo de Carolina Herrera.

La hija mayor de Telma tiene la misma edad que su prima Sofía pero desconocemos la relación de Telma y sus hijas con Letizia y las suyas

Telma fue una de las invitadas a una cena privada con Hillary Clinton en su reciente visita a España.

Telma se mostraba unida a la familia real en el anuncio del compromios de Felipe y Letizia, en noviembre de 2003.

El bautizo de Sofía, en julio de 2007, reunió a toda la familia de Felipe y Letizia. Telma mira con cariño a su sobrina en la imagen.

desaparecer, Sergio se lanza en plancha pasando al tuteo, "¿a ti también, Telma?" Y Telma pone punto final a la conversación con un "a mí ya me venía de serie" cuyo significado no acabamos de entender.

VERANOS EN LA COSTA BRAVA

Telma fue el miembro de la familia Ortiz que más disfrutó de la repentina fama que les otorgó el hecho de que se hiciera público que Letizia se iba a casar con el heredero de la corona. Esto cuenta su primo en su libro "Adiós, princesa", "Telma fue la única que se sintió satisfecha con su nuevo papel de hermana principesca porque le encanta la farándula, la frivolidad y el mundo pijo". Las dos hermanas habían estado muy unidas, sobre todo cuando Telma estudiaba Económicas en Barcelona. **La misma Letizia confesó en una reunión de la fundación Príncipes de Girona que si conocía tan bien el territorio catalán y hablaba su lengua era gracias a los veranos que pasaron las dos hermanas juntas**, "como no teníamos mucho dinero, recorríamos la Costa Brava en autostop de camping en camping". Pero, según siguió revelando el primo, **la aparición constante de Telma en**

Telma y Letizia arroparon a su abuela Enriqueta Rodríguez durante el entierro de su hermana Erika, que se suicidió en 2007.

Telma consoló a Letizia en el coche durante el entierro deErika, que era la pequeña de las tres hermanas.

Letizia estuvo especialmente unida a su hermana Telma cuando esta estudiaba Económicas en Barcelona.

las revistas terminó enfadando a Letizia, que cogía el teléfono continuamente para "echarle bronca". Hasta que al final fue la propia Telma la que se hartó de la fama y los periodistas y decidió irse a vivir a Barcelona, donde consiguió un trabajo en el ayuntamiento del alcalde socialista Jordi Hereu. Cuando se quedó embarazada de su compañero, el abogado y cooperante Enrique Martín Llop, decidió emprender una cruzada contra la prensa nunca vista hasta ese momento. En el año 2008 demandó nada más y nada menos que a 57 medios, a los que acusó de

La aparición constante de Telma en las revistas enfadaba a Letizia, que la llamaba continuamente para "echarle bronca"

"acoso insoportable" en un informe que tenía 300 folios. **Su hermana Letizia la apoyaba y, según se dijo, había llamado incluso a la princesa Carolina de Mónaco** para pedirle consejo. La Casa Real, sin embargo, desaprobó esa medida, que no tardó en volverse en contra de Telma con una sentencia ejemplar, ratificada luego por la Audiencia: la jueza argumentó que Telma sí tenía proyección pública y que lo que pedía era un ataque directo a la libertad de expresión. Se la condenó a pagar las costas, que algunos medios perdonaron como deferencia a Letizia. **Fue una acción incomprensible que destruyó incluso a la pareja, ya que Enrique, harto de la presión y deseoso de volver al anonimato, la abandonó.** Acordaron ante el juez la custodia compartida de su hija, una semana cada uno, y en la actualidad Martín Llop vive en Madrid y es el responsable autonómico de Cooperación Internacional de Cruz Roja.

UNA RELACIÓN EXTRAÑA

Telma inició un nuevo trabajo en la empresa privada y **fue una gran sorpresa que de pronto, en 2012, anunciara su compromiso con Jaime del Burgo, un antiguo amigo de su hermana, y que se casaran por la iglesia dos meses después.** A la boda no fue Letizia, aunque sí a la fiesta posterior en Italia. Jaime se tomó como causa propia defender "el honor de su dama" y envió varias cartas a los periódicos exigiendo rectifica-

En 2012 Telma anunció su compromiso con el abogado Jaime del Burgo, un antiguo amigo de su hermana Letizia. Se casaron dos meses después y se divorciaron a los cuatro años.

Telma confirmó su relación con Robert Gavin, exmarido de Sharon Corr, en los Premios Princesa de Asturias de 2019.

ciones, aclarando conceptos y exigiendo privacidad, "Paolo Vasile de Telecinco es un personaje clave en la degradación de la cultura española, la telebasura", publicó en El Mundo, por ejemplo. **Él vivía entre Suiza y Estados Unidos y Telma siguió residiendo en Barcelona, pero lo más extraño es que cuando del Burgo la visitaba, se alojaba en el Hotel Arts en lugar de compartir con su mujer el piso de Sarriá.** Dos años después de la boda anunciaron que se divorciaban, aunque luego rectificaron, para tomar la decisión definitiva dos años más tarde. Durante esos cuatro años de matrimonio la relación de la pareja con Letizia fue distante, Jaime no acudió ni a la entronización de su cuñado Felipe ni a la primera comunión de su sobrina Leonor. Según contó la periodista Nuria Tiburcio "la reina se separó de su hermana y su marido a raíz de conocer que era supuestamente el entorno de del Burgo el que filtraba rumores de la entonces princesa de Asturias a la prensa". Pero, según la misma fuente, una larga conversación de 48 horas en Zarzuela entre el matrimonio y Letizia puso las cosas en su sitio.

LA NUEVA VIDA DE TELMA

Festival de música de Pedralbes. Junio de 2019. Yo estaba esa noche en la cena oficial, en la mesa contigua a Telma. Me sorprendió su aspecto luminoso y lo cariñosa que se mostraba con su acompañante. Pregunté quién era el susodicho a los organizadores, "no sabemos, la habíamos invitado a ella y nos ha dicho que vendría con un amigo". El misterio se resolvió rápido, era un abogado irlandés al que Telma había conocido esquiando en Andorra. En un

La relación de Letizia con su hermana y Jaime del Burgo fue distante

Letizia no acudió a su boda y Jaime no estuvo en la entronización de Felipe ni en la primera comunión de Leonor

grupo en el que estaba Telma con su hija y él con sus hijos y su mujer, la vocalista del conjunto musical The Corrs, que dijo que había sido la última en enterarse de esta relación. Llena de rabia y en la mejor tradición Shakira llegó incluso a componerle una canción a Telma, "la hermana retorcida de la reina" , llamada 'The Fool and the Scorpion', como contó ella misma en El País. El matrimonio se separó y Telma y el irlandés se fueron a vivir a Madrid, a la lujosa urbanización Soto de la Moraleja. Han tenido una hija. Su otra hija, la mayor, es de la misma edad que su prima Sofía, pero **desconocemos la relación de Telma y sus hijas con Letizia y las suyas. No hay imágenes de ellas juntas, como tampoco las hay con la otra sobrina, Carla Vigo.** Desde el mes de abril de 2022 Telma trabaja en la ONG Concordia y debe tener un puesto importante pues el año pasado la vimos en Nueva York con la reina Rania de Jordania y esta semana en Madrid con Hillary Clinton. "Nos exigía discreción, silencio lapidario y que no habláramos con periodistas", contaba el primo.

Síguela en www.lecturas.com

RADIANT

Watches & Jewels

@radiantwatchesandjewels /RadiantRelojes @radiantwatchesandjewels

ELLA E IÑAKI FIRMARON EN DICIEMBRE

La nueva vida de Cristina tras firmar el divorcio

Mientras su ex ya tiene listo su nuevo hogar con Ainhoa, la hermana del Rey afronta esta nueva etapa sola pero con el apoyo de sus hijos

Fin al cuento de hadas de Cristina

Cristina e Iñaki se dieron el "sí, quiero" el 4 de octubre de 1997 en Barcelona ante más de 1.500 invitados.

La infanta Cristina (58) vive a caballo entre Ginebra, donde ha residido los últimos años, y España. Sus visitas a nuestro país son cada vez más habituales. Tiene cuatro hijos con Iñaki, Juan (23), Pablo (23), Miguel (19) e Irene (18).

Se mudan cerca de la madre de Iñaki

Iñaki (56) y Ainhoa (45) ya tienen listo su nido de amor. Se trata de un piso que han alquilado en la urbanización donde vive la madre de él.

Cristina e Iñaki ya no son marido y mujer. Aunque hacían vidas separadas desde hace dos años, dejaron de serlo oficialmente a finales de diciembre, probablemente el 21 o el 22 de ese mes, fechas en las que se sitúa la firma de su divorcio, que tuvo lugar en una notaría de Barcelona y en absoluto secreto. A la expareja ya solo les unen sus cuatro hijos y afrontan esta nueva etapa de forma muy distinta: Iñaki junto a Ainhoa Armentia y Cristina en solitario.

IÑAKI, SIN PENSIÓN

El fin del matrimonio llega dos años después de que Lecturas publicara las primeras imágenes de Iñaki con Ainhoa Armentia. Días después, el 24 de enero de 2022, el exjugador de balonmano y su entonces mujer compartían un comunicado en el que anunciaban su decisión de "interrumpir su relación matrimonial". Cristina se quedaba en Ginebra con su hija Irene, que aún era menor de edad, e Iñaki en Vitoria, en casa de su madre, donde ha afianzado su relación con Ainhoa en estos dos años. Acaban de alquilar un piso para mudarse juntos. El ya exmarido de Cristina tiene muy buena relación con los dos hijos de su actual pareja y ya tiene el camino libre para casarse con ella. Iñaki no cobrará ni indemnización ni pensión y se harán cargo de los gastos comunes de sus hijos, según publicó '¡Hola!'.

LA VIDA SOCIAL DE CRISTINA

Cristina, que se ha resistido al divorcio hasta el final, ha salido poco a poco del oscuro capítulo que se abrió cuando vio las imágenes de su entonces marido de la mano de otra mujer. Su vida social es cada vez más activa y la hemos visto en eventos de todo tipo, como la boda de su amigo Javier Prado, donde fue la estrella. Viaja cada dos semanas a Barcelona por trabajo, y ahí aprovecha para ver partidos de su hijo Pablo. Ahora que Irene está de viaje de cooperante en Asia, es Miguel quien se instalará en Ginebra con ella. Sus hijos están de su lado y eso es lo más importante para ella, respetan que no quiera que se les vea con la pareja de su padre y son su gran apoyo.

Por E. Cebrián. Fotos: Gtres/Europa.

Hasta ahora Iñaki vivía con su madre Claire Liebaert. Ahora vivirá con Ainhoa, aunque ella permanecerá en el domicilio que compartía con su exmarido cuando le toque estar con sus dos hijos, de 19 y 15 años.

Kate Middleton (42) fue ingresada el pasado 16 de enero para someterse a una intervención abdominal que estaba programada. El país recibió con mucha sorpresa esta noticia.

Las dos semanas que Kate estuvo ingresada, el príncipe Guillermo (41), que canceló su agenda institucional, se quedó al cargo de sus tres hijos, George (10), Charlotte (8) y Louis (5), a los que llevaba a diario al colegio.

SALE DEL HOSPITAL TRAS 14 DÍAS INGRESADA

La misteriosa enfermedad de Kate tiene al país en vilo

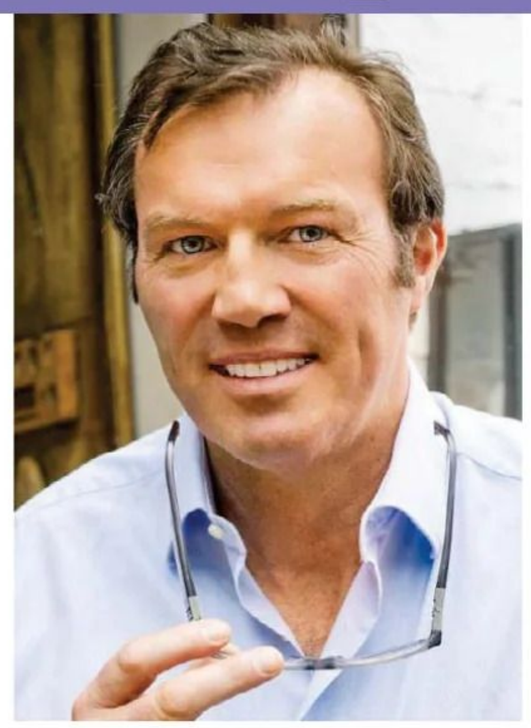
El silencio de Palacio sobre la salud de la princesa de Gales favorece todo tipo de especulaciones y la preocupación aumenta

Los entresijos de palacio

Tras su salida de la clínica, Kate fue trasladada a su casa, Adelaide Cottage, en los terrenos de Windsor.

Resulta muy alarmante el largo período que Kate estará de baja, no retomará sus compromisos hasta finales de marzo

Muchos han llegado a la conclusión de que se trata de un problema serio, incluso de algo que pone en riesgo su vida



Por Andrew Morton

Biógrafo de Diana de Gales

Hay que tener cuidado con lo que se desea. No hace mucho, cuando el balcón del palacio de Buckingham estaba abarrotado de miembros de la familia real, llegar a ser una familia real con pocos miembros parecía muy buena idea. Era moderno, progresista y en consonancia con los deseos del país. Ese era el deseo de Carlos antes de ser Rey. Seguro que, mientras descansaba en la cama del hospital tras ser sometido a una intervención por un agrandamiento de próstata, y con su glamurosa nuera , la princesa de Gales, ocupando otra cama en el mismo hospital, Carlos debió darse cuenta de que había hablado demasiado pronto. Nunca antes la familia real británica se había visto tan vulnerable como ahora. Y no ha sido una crisis constitucional lo que ha puesto a la familia de rodillas, sino los problemas de salud.

DOS MESES FUERA DE JUEGO

Lo más alarmante de todo es el largo período de tiempo que estará fuera de juego la joya más valorada de la corona, la princesa de Gales. No solo pasó dos semanas en el hospital por una cirugía abdominal programada, sino que es improbable que retome sus compromisos institucionales hasta Semana Santa, es decir, hasta finales de marzo. Su problema de salud ha impactado también en otros miembros de la familia. Además de las visitas regulares a su mujer, el príncipe Guillermo ha estado llevando a sus hijos al colegio todos los días. Otros

Mientras el rey Carlos ha sido muy sincero sobre su operación de próstata, casi nada se sabe de la intervención de Kate

padres como él están impresionados por el hecho de que un royal de su categoría tenga tiempo para las tareas domésticas más mundanas y haya dejado a un lado sus deberes reales. Mientras el rey Carlos ha sido muy directo sobre sus problemas de agrandamiento de próstata para así concienciar a los hombres sobre la necesidad de hacerse revisiones, Kate ha compartido muy pocos detalles sobre su problema de salud. Lo cual resulta pre-

Kate es capaz de hacer malabarismos con la crianza de tres jóvenes robustos mientras atiende sus propios compromisos reales.

ocupante. La inevitable conclusión a la que han llegado la mayoría de súbditos es que si ha necesitado pasar tanto tiempo en el hospital es porque se trata de un problema serio, incluso algo que pone en riesgo su vida. La falta de información ha provocado un torrente de especulaciones en las redes sociales y en todas partes. Todos el mundo se pregunta: "¿Qué le pasa a Kate?". Pero nadie tiene respuestas.

TODOS LOS OJOS EN KATE

Tras las conversaciones sobre su estado de salud, se esconde la preocupación y el shock porque esta mujer de 42 años, madre de tres niños, siempre en plena forma aparentemente, pueda sufrir una grave enfermedad. Todo esto ha coincidido, además, con el preocupante anuncio de la duquesa de York, Sarah Ferguson, que lucha contra un cáncer de piel muy agresivo. A pesar de que ya no forma parte de la familia real, no ha dejado de apoyar a su exmarido, el príncipe Andrés, durante su caída por su polémica amistad con el millonario y pedófilo Jeffrey Epstein. Solo por esto, otros miembros de la familia real le han mostrado su apoyo y preocupación. Pero todos los ojos están puestos ahora en Kate. Como futura reina, necesita una buena salud para poder afrontar la exigente dieta diaria de compromisos. Su vulnerabilidad ha puesto de relieve lo importante que se ha vuelto para la familia real. Han dicho de ella que es "irreemplazable" y todo el mundo cuenta con que siga vinculada durante muchos años a su trabajo.

EMBARAZOS COMPLICADOS

Su juventud, su importante posición dentro de la familia real y las informaciones tan escuetas que ha compartido Kensington Palace están llevando a que se especule mucho sobre su estado. Como su abuela Isabel, el príncipe Guillermo siempre ha sido muy reacio a compartir información médica sobre su familia. Durante la pandemia, mantuvo en secreto que se había contagiado con la covid-19 al mismo tiempo que su padre, el príncipe Carlos. Esta vez, la única información adicional que ha permitido que se comparta ha sido para desmentir que la enfermedad de Kate tuviera algo que ver con el cáncer. El foco se ha puesto en las urgencias médicas que Kate sufrió durante sus embarazos.

Como su abuela, el príncipe Guillermo siempre ha sido muy reacio a compartir información médica sobre su familia

La única información extra que ha compartido ha sido para desmentir que la enfermedad de Kate tuviera algo que ver con el cáncer

Kate sufrió una hiperemesis gravídica, que provoca unas náuseas matutinas muy fuertes. En 2012 fue hospitalizada por este motivo, que provoca vómitos continuos y extremos. En algunos círculos médicos se ha especulado con que, debido a este problema, podría haberse sometido a una funduplicatura laparoscópica de Nissen, un procedimiento quirúrgico para reparar la válvula al final del estómago con el fin de reducir el reflujo. La princesa podría haber sufrido daños permanentes tras sus complicados embarazos. A diferencia de esta intervención, que ha estado envuelta en misterio y secretismo, en su día no tuvo reparos en hablar de un problema que afecta a muchas mujeres durante el embarazo.

GRAVES ESPECULACIONES

Kensington Palace solo ha confirmado que la operación era debido a problemas abdominales, lo que también ha llevado a especular que podría haberse sometido a una histerectomía. Esta operación requiere mucho tiempo de recuperación, unas cinco o seis semanas, y se recomienda reposo prolongado. El silencio de Palacio también ha llevado a un tipo de especulación que el príncipe Guillermo aborrece y que involucra a su madre, la difunta Diana, y su lucha contra la bulimia nerviosa. Es un tema muy delicado, especialmente si se refiere a su mujer. No importa que ella siempre haya estado delgada y en buena forma. Hace unos años, cuando un periodista que escribía para una revista de moda habló sobre el físico delgado de Kate en comparación con el de Diana, el príncipe Guillermo actuó inmediatamente y exigió una corrección por parte del medio. Se citó a un

En su primer embarazo, Kate fue hospitalizada por vómitos extremos. En aquel momento no tuvo problemas en hablar de su salud

Algunos creen que se ha sometido a una histerectomía, mientras que otros creen que le han reparado daños en el estómago que podría haber sufrido durante sus embarazos

Como futura reina, Kate necesita una buena salud para poder afrontar todos sus compromisos. Su vulnerabilidad ha puesto de relieve lo importante que se ha vuelto para la familia real. Han dicho de ella que es "irreemplazable".

Un tema muy delicado

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR

El silencio sobre Kate ha disparado especulaciones de todo tipo. Una de ellas es la que involucra a Diana y su lucha contra la bulimia nerviosa, un tema muy delicado para Guillermo.

✻ **Hace años un medio habló sobre el físico delgado de Kate en comparación con el de Diana.** Guillermo exigió una rectificación inmediata. "Es un ataque cruel e hiriente. Es sexista y ataca a las mujeres de la peor manera", dijo un portavoz del príncipe.

x.com/byneontelegram
byneon
Neon147

El lunes también abandonó la clínica el rey Carlos (75) tras tres días de ingreso. Salió sonriente, por su propio pie y acompañado de Camila (76).

Sarah Ferguson (64), que el año pasado sufrió un cáncer de mama, ha anunciado que padece un cáncer de piel muy agresivo.

amigo que decía: "Es un ataque extremadamente cruel e hiriente. Es sexista y ataca a las mujeres de la peor manera". Cuanto más tiempo esté la princesa fuera del foco –se han cancelado sus compromisos diarios así como dos viajes al extranjero– más crecerán las especulaciones. Es un precio inevitable a pagar cuando se está en el ojo público. En las redes hay incluso rumores ridículos que dicen que ha sufrido algún tipo de colapso mental. La próxima vez que aparezca todos los ojos estarán centrados en cada movimiento y gesto que haga. Aunque no será pronto. Hubo un alivio generalizado cuando el lunes se supo que abandonaba el hospital y regresaba a su casa en Adelaide Cottage, donde, según el Palacio de Kensington, está "haciendo buenos progresos". Como dicta el protocolo del hospital, la trasladaron en silla de ruedas al coche que le esperaba antes de emprender el viaje de apenas 30 kilómetros hasta su hogar en Windsor. Estará encantada de reunirse con sus hijos, y seguro que los niños, especialmente el movido príncipe Louis, habrán sido advertidos para que no salten sobre su madre, por muy excitados que estén por verla. La abuela Carole Middleton estará disponible sin duda para atender a su hija mayor y mantener a los niños ocupados. En cuanto a Kate, tras catorce días en una cama de hospital, su mayor deseo será estar en casa con su familia y estará contando los días para volver a sus compromisos. Como dijo un portavoz de ella: "Espera restablecer tantos (compromisos) como sea posible, lo antes posible". La Corona británica necesita desesperadamente que su joya más preciada brille de nuevo.

Síguelo en www.lecturas.com

Saber comunicar

es una parte muy importante de tu empresa

Y también de la nuestra

¿Sabes qué es el branded content?

¿Cómo es el mundo cookieless?

¿Qué es el full funnel?

¿Qué es performance marketing?

Las respuestas a tus preguntas
sobre comunicación publicitaria en

www.comunicatalks.com

am Asociación de Agencias de Medios

Para que la comunicación funcione

LOS PREMIOS DE LA CRÍTICA

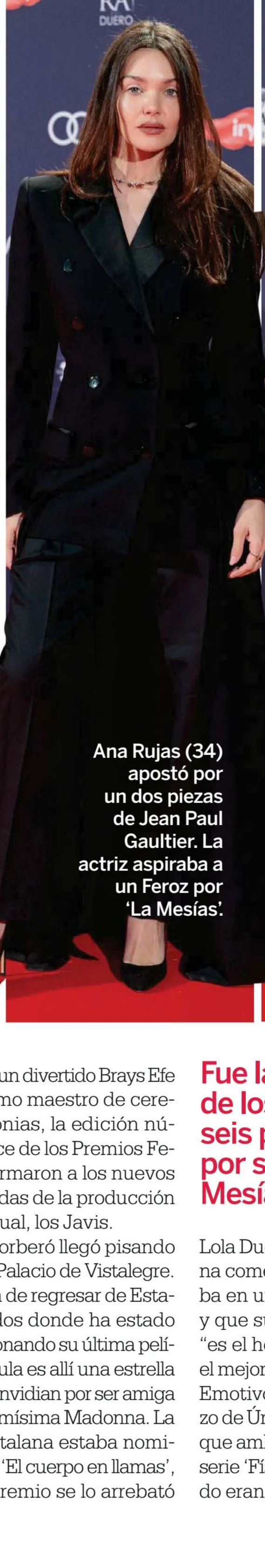
Úrsula Corberó enciende los Premios Feroz

Pese a no ganar por la serie 'El cuerpo en llamas', la actriz hizo una pausa en su carrera internacional para deslumbrar en la alfombra roja del Palacio Vistalegre de Madrid

Úrsula Corberó (35), que lució un arriesgado diseño de Bottega Veneta, vivió un emocionante reencuentro con Javier Calvo, con quien trabajó en la serie 'Física o Química', cuando ambos eran dos desconocidos.

Aitana Sánchez-Gijón (55), a la izquierda, vestida de Isabel Sanchís, estaba nominada por 'Que nadie duerma'. Sobre estas líneas, Patricia López Arnaiz (40), ganadora del premio Feroz a la mejor actriz de reparto, con un Dior, y Bárbara Lennie (39), a la derecha, con un diseño de Nina Ricci.

Macarena y Enric estrenan romance



Ana Rujas (34) apostó por un dos piezas de Jean Paul Gaultier. La actriz aspiraba a un Feroz por 'La Mesías'.

Natalia Sánchez (33), con un diseño de Baro Lucas, llegó acompañada de su pareja, el actor Marc Clotet, padre de sus dos hijos.

Macarena García (35), con un original vestido de Rabanne, estaba nominada a mejor actriz por 'La Mesías'. Su flamante nuevo amor, Enric Auquer (35), estaba nominado por 'El maestro que prometió el mar'. La pareja, una de las más esperadas de la noche, no posó junta sobre la alfombra roja.

Con un divertido Brays Efe como maestro de ceremonias, la edición número once de los Premios Feroz confirmaron a los nuevos reyes Midas de la producción audiovisual, los Javis.

Úrsula Corberó llegó pisando fuerte al Palacio de Vistalegre. Acababa de regresar de Estados Unidos donde ha estado promocionando su última película. Úrsula es allí una estrella a la que envidian por ser amiga de la mismísima Madonna. La actriz catalana estaba nominada por 'El cuerpo en llamas', pero el premio se lo arrebató

Fue la gran noche de los Javis, con seis premios Feroz por su serie 'La Mesías'

Lola Dueñas. La actriz catalana comentó que se encontraba en un momento muy feliz y que su chico, Chino Darín, "es el hombre de mi vida. Es el mejor del mundo mundial". Emotivo fue también el abrazo de Úrsula y Javier Calvo, ya que ambos coincidieron en la serie 'Física o Química', cuando eran unos desconocidos.

Malena Alterio (50) y Lola Dueñas (52), a la derecha, las mejores actrices de la noche. Malena por la película 'Que nadie duerma' y Lola por la serie 'La Mesías'.

Fueron los grandes triunfadores de la gala. Javier Ambrossi (39) besa a Javier Calvo (33), ambos con sendos esmóquines de Emporio Armani.

La ganadora del último 'OT', Amaia Romero (25), feliz con todos los premios que se llevó 'El Mesías', serie en la que participa, con un diseño de Sportmax.

Lola Lolita (21), con un vestido de Magda Butrym, fue elegida por la revista Forbes como la mejor creadora de contenido de 2023.

María León (39) estuvo apoyando a Víctor Erice, nominado por 'Cerrar los ojos', película en la que participa la actriz.

Elena Rivera (31), con un vestido firmado por Cortana.

María Adánez (47), con un diseño de De la Cierva y Nicolás. La actriz felicitó desde sus redes sociales a todos los nominados y, por supuesto, a los ganadores. Y lanzó una súplica: "¡Brays Efe, presenta todas las galas, por favor!".

La gala estuvo marcada por la firme solidaridad con las tres mujeres que han denunciado al director Carlos Vermut por violencia sexual

Quien se lo pasó genial fue Sofía Otero, la protagonista de '20.000 especies de abejas'. La encantadora Sofía, de diez años, estaba feliz de conocer en persona a todos sus ídolos. Al cruzarse con Úrsula Corberó, con Amaia Romero, y no digamos cuando tuvo delante a los Javis, la pequeña ganadora del Oso de Plata de la Berlinale, se llevaba las manos a la boca, totalmente emocionada, y no sabía si reír o llorar. Bueno, con los Javis rompió a llorar y ellos la abrazaron para consolarla.

Fue también la noche de otro gran director, Juan Antonio Bayona y 'La sociedad de la nie-

Jedet (31), la intérprete de 'Veneno', regresó un año más a la gala de los Feroz, tras la dura experiencia de 2023.

Inma Cuesta (43), con un vestido de De la Cierva y Nicolás.

ve', película que obtuvo el Feroz a la mejor dirección, pero que ha recibido otro importantísimo reconocimiento estos días, pues ha sido nominada al Oscar a la mejor película internacional. La gala se sumó al mensaje de solidaridad con las tres actrices que, ese mismo día, habían hecho pública la denuncia sobre el director Carlos Vermut por violencia sexual. Precisamente, el año pasado la actriz Jedet fue víctima de una agresión sexual en la fiesta posterior a los Feroz. La próxima cita del cine español será en los Goya, el 10 de febrero en Valladolid.

Por Montse Jolis Fotos: Agencias

Jedet confesó que estuvo a punto de no asistir, tras la agresión sexual que vivió el año pasado en la fiesta posterior a los Feroz. "Tenía mucha ansiedad"

Irene Escolar, con un vestido de Ernesto Naranjo. La actriz participa en 'Las chicas están bien', película que estaba nominada a mejor comedia.

EXCLUSIVA

EN UNA DE LAS ZONAS MÁS EXCLUSIVAS DE MADRID

Mar Flores se compra un piso de un millón de euros

La modelo firmó en agosto de 2022 la compra de una fantástica vivienda valorada en 960.000 euros

Un piso de 188 m² en la zona norte de Madrid

La vivienda, que cuenta con cuatro habitaciones y tres cuartos de baño, podría alquilarla por 2.500 euros al mes.

Mar Flores está pasando uno de los momentos más duros de su vida. Ver a su hijo mayor, Carlo Costanzia, abrirse en canal en televisión y hablar de bullying, suicidio y drogas no debe ser nada sencillo, y menos cuando en 2023 fue condenado a 21 meses de prisión por un delito relacionado con la estafa de coches de lujo. La relación entre madre e hijo, tal como él dejó claro en la segunda parte de su entrevista en '¡De viernes!', es excelente, lo que supone para el joven tener a alguien en quién refugiarse. También supone un apoyo económico. Y es que Mar lo tiene todo controlado para que

En 2009, estando casada con Javier Merino, la modelo compró sola un apartamento de 184 m² en Marbella

Los 15 días que le tocan sus hijos, Mar vive en el dúplex de El Viso que fue su domicilio con Merino, pero su ex podría perderlo por problemas legales

ni a Carlo ni a sus otros cuatro hijos menores, fruto de su matrimonio con Javier Merino, les falte de nada en el futuro. Así lo prueba el patrimonio de la modelo al que LECTURAS ha tenido acceso.

DOS PISOS DE LUJO

Mar ha llevado a cabo una gran inversión. En agosto de 2022 firmó la compra de un piso de 188 m² en la zona norte de Madrid. Se trata de un piso con cuatro habitaciones y tres baños, valorado en 960.000 euros y que en este momento ella podría alquilar en torno a los 2.500 euros al mes, según datos actuales del precio por metro cuadrado en la zona. Actualmente, Mar vive con sus hijos quince días al mes en el dúplex de El Viso que fue su domicilio conyugal mientras estuvo casada con Javier Merino. Pero, según ha publicado El Confidencial, el empresario podría perderlo debido a problemas legales que le acucian desde hace tiempo. Esta nueva vivienda podría ser el plan B perfecto para Mar si finalmente tiene que abandonar la casa en la que ha residido los últimos veinte años. Este nuevo piso no es su único activo. En 2009, estando casada con Javier Merino, compró un apartamento de 184 m² en una exclusiva urbanización de Marbella. Cuenta con un jardín privado de 74 m², plaza de garaje y trastero. Su mayor atractivo es su ubicación, ya que se encuentra muy cerca del mar y de la zona de ocio y restaurantes de la ciudad. A la vez, también está dotado de privacidad, algo que la modelo y empresaria valora mucho.

UN NEGOCIO FALLIDO

Hace menos de dos años terminó la aventura de Mar Flores Madrid, la firma de bolsos y maletas en la que trabajaba desde 2017. El proyecto nunca tuvo las ventas que esperaba. En la actualidad su nombre ya solo aparece ligado a una sociedad, continúa siendo la Administradora Única de Seahouse Real State SL, empresa dedicada, según datos del Registro Mercantil, al "alquiler de bienes inmobiliarios", que cerró 2022 con un total activo de casi 800.000 euros y que en realidad pertenece en un 99,8% a The Little Giraffe SL, entidad desde la que durante un tiempo gestionó sus ingresos de publicidad pero que desde 2014 pertenece a su exmarido, Javier Merino del que se separaró en 2016.

UNA MUJER MUY DISCRETA

Hace años que Mar optó por la discreción, y aunque al principio de su carrera, la prensa y sus apariciones en televisión fueron una fuente de ingresos casi mayor que las pasarelas, decidió retirarse. En ocasiones puntuales concede entrevistas pero no es lo habitual.

Por: Noelia Zazo. Fotos: Agencias.

Mar Flores (54) concursa en la cuarta edición de 'El Desafío'. La modelo ha retomado su relación con Elías Sacal, con quien tiene una relación intermitente desde 2016.

Bárbara (73), que está en tratamiento por depresión, vive un calvario desde que su hijo Ángel Cristo Jr. contó ante las cámaras su dura infancia al lado de su madre. El joven recordó ya entonces la ludopatía de su madre. "Se gastaba desde 100 a 30.000 euros en una noche en el casino", dijo.

EXCLUSIVA

LLEVABA OCHO MESES SIN ENTRAR EN UN LOCAL DE JUEGO

Bárbara Rey, altercado en un bingo tras confesar su ludopatía

La vedette pide explicaciones al local donde alguien la grabó alterada tras perder dinero. Niega que la echasen y no descarta denunciar

Tras el altercado, Bárbara regresó al bingo, pero el director no la dejó entrar

“Es un delito grabar, ustedes son los responsables. Deberían tener seguridad para que nadie grabe”, le espetó Bárbara en plena calle

La vedette, que vive en Puerto Banús, llegando al bingo donde unos días antes estuvo jugando. “Iba por la calle y me metí en el bingo porque últimamente estoy un poco deprimida y así me distraía un rato”, contó.

Soy adicta. En mi vida he tenido momentos muy difíciles en los que me he refugiado en el juego. Ha sido mi ruina. Me llegó a preocupar dejar en la calle a mis hijos”, contó Bárbara Rey en el podcast de su hija Sofía Cristo. Hace unos días en televisión se emitió un vídeo de la vedette protagonizando un altercado en un bingo, unas imágenes que parecen confirmar que ha recaído en su adicción. En Lecturas ofrecemos las imágenes de Bárbara regresando al bingo unos días después del altercado y manteniendo una discusión con el director de la sala.

NO LA DEJARON ENTRAR

Se les ve hablando a las puertas del local, ya que en un primer momento se le negó a Bár-

El director del bingo y Bárbara estuvieron un rato discutiendo a las puertas del local por la filtración de las imágenes. Finalmente el director dejó entrar a la vedette para hablar en privado.

Arriba, una imagen del vídeo que se emitió en televisión. En las imágenes se ve a la vedette gritando indignada y discutiendo con una persona. "Sois unos sinvergüenzas, unos ladrones", grita Bárbara. La vedette asegura que nadie la echó del local.

"Una persona que está mal puede caer en sus adicciones. No estoy cometiendo ningún delito", ha dicho Bárbara

La vedette entregó en su día voluntariamente su DNI a algunos locales de juego para que no la dejaran entrar

"Soy adicta. En mi vida he tenido momentos muy difíciles en los que me he refugiado en el juego"

"Me preocupaba dejar en la calle a mis hijos", contó Bárbara

bara la entrada en el interior alegando que tiene prohibido el acceso tras el altercado. "Se supone que ustedes le dan la máxima seguridad a sus clientes. Tendrán que investigar, los responsables son ustedes, es su sala y es un delito grabar", dijo Bárbara, que ante la negativa del director a acceder a su petición respondió indignada: "¿Me está diciendo que yo soy la responsable de que me graben en su bingo?".

DISPUESTA A DENUNCIAR

La vedette, que aseguró estar decidida a tomar acciones legales al respecto, consiguió al fin que la dejasen entrar para acabar de hablar en privado. En el vídeo emitido por televisión, se la ve gritando dentro del local después de perder dinero: "Sois unos sin-

vergüenzas, unos ladrones". Un testigo aseguró en televisión que una responsable de la sala echó a la vedette que con sus gritos estaba molestando a todo el mundo. Bárbara lo ha negado todo. "Una conocida que hacía tiempo que no veía se acercó a saludarme y después de hablar un rato, yo me iba y ella me acompaña fuera para fumar", dijo Bárbara. La vedette hacía ocho meses que no pisaba una sala de juego y había sido ella misma la que, en su día, entregó voluntariamente su DNI a algunos locales para que no la dejaran pasar. "Una persona que está mal puede caer en sus adicciones. No estoy cometiendo ningún delito", aseguró tras la emisión del polémico vídeo.

Por Sílvia Quiroga. Fotos: Europa/Ram

"Yo no tengo la culpa de que la hayan grabado", dijo el director del Bingo Marbella cuando Bárbara amenazó con tomar medidas legales contra el local.

SOFÍA CRISTO

"QUE VAYA AL BINGO ES UNA SEÑAL DE ALARMA"

La hija de la vedette, Sofía Cristo, que está siendo el principal apoyo de su madre desde que su hermano decidió hablar en televisión, ha lamentado que Bárbara haya vuelto a pisar un local de juego. "Mi madre está en un proceso terapéutico bastante complicado y su vía de escape en un momento dado es irse allí sabiendo sus antecedentes con el juego. Creo que eso es una alarma, quiere decir que ahora mismo no está bien. Está con depresión y es un desahogo para ella", dice Sofía.

PADRE Y ABUELO CON TRES SEMANAS DE DIFERENCIA

Bertín ya conoce a su nueva nieta pero no al hijo de Gabriela

El cantante fue uno de los primeros en llegar al hospital para ver a la niña de su hija Claudia

Gabriela Guillén (38) dio a luz un niño el pasado 30 de diciembre. El pequeño es el séptimo hijo de Bertín Osborne, que ha asegurado que no tiene intención de ejercer de padre. El cantante ni conoce al niño ni se ha puesto en contacto con Gabriela desde pocos días antes del parto.

Feliz en su papel de abuelo a sus 69 años

Un mes antes de que Gabriela diera a luz a su hijo, Bertín se mostraba en las redes como un feliz abuelo con la hija mayor de Claudia Osborne en brazos. "Con A-bu", escribía Claudia junto a esta tierna imagen.

Tres semanas después de que Gabriela Guillén diera luz al séptimo hijo de Bertín Osborne y cuando tan solo habían pasado cuatro días de las explosivas declaraciones de la masajista, el cantante se ha convertido de nuevo en abuelo.

UN NIETA MUY ESPERADA

Claudia, la pequeña de las tres hijas que tuvo con Sandra Domecq, dio a luz el pasado 22 de enero a su segunda hija con José Entrecanales, una niña que nació en Madrid y que hizo que su abuelo, que vive en Sevilla, viajara inmediatamente a la capital para conocerla. Algo que tres semanas antes, el 30 de diciembre, cuando llegó al mundo el niño de Gabriela, el cantante ni se planteó. Bertín era uno de los

Bertín estuvo solo un rato en Madrid para conocer a su nieta, luego viajó a Barcelona por compromisos profesionales

Dos días después de dar a luz a su segunda hija, Claudia Osborne (34) dejó el hospital con su pequeña. "Todo ha salido muy bien", dijo José Entrecanales tras el nacimiento de su hija. Esta es la segunda hija de la pareja, que tiene otra niña de un año.

Gabriela con su hijo en brazos entrando en su coche. Pocos días después de que Bertín fuera abuelo, alguien rompió la ventanilla del coche de la masajista y le robó la sillita de su bebé.

Gabriela se apoya en su madre para cuidar a su bebé

Gabriela ha decidido poner a su hijo sus apellidos. "De momento", ha matizado la masajista, cuyos abogados han puesto ya en marcha el proceso para pedir la prueba de paternidad del bebé.

La masajista ha encontrado en su madre su principal apoyo en estos primeros días con su niño.

“Bertín no se ha preocupado por mi salud ni por la de su hijo. No tengo relación con él”, ha dicho Gabriela

tal Ruber Internacional para ver a la niña de Claudia, que se ha convertido en su octava nieta. Lo hacía acompañado por su hija Eugenia y sin querer hacer ningún comentario. El cantante, que dice no tener intención de ejercer de padre, se dejaba ver por primera vez tras las últimas declaraciones de Gabriela en televisión, que lamentaba la actitud de Bertín ante el nacimiento de su hijo. “No he recibido ningún mensaje ni ninguna llamada de Bertín. Pero tampoco estuvo en el embarazo. No se ha preocupado por mi salud ni por la de su hijo”, dijo la masajista, que reveló por primera vez cuál había sido la reacción del cantante cuando le dijo que estaba esperando un hijo suyo. “Me dijo que si tenía el bebé la relación terminaba y que si decidía no tenerlo podríamos seguir juntos. Me pareció muy feo que me hiciera decidir entre él y el niño”, contó Gabriela. A la espera de una prueba de paternidad, que, según Gabriela, sus abogados ya están en proceso de pedir, ella se ocupa sola del pequeño. Bertín ha dicho que si es el padre ayudará.

EL ROBO DEL COCHECITO

“Qué bien, enhorabuena”, fue la reacción de Gabriela al saber del nacimiento del nieto de Bertín. Poco después, la masajista era víctima de un robo. Alguien rompió la ventanilla de su coche nuevo y se llevó la sillita de su bebé, según contó su amiga Raquel Arias.

Por Sílvia Quiroga. Fotos: Agencias/Redes.

Claudia y su marido, José Entrecanales, salieron a pasear con su hija mayor el día después de llegar a casa con su nuevo bebé.

Primera salida tras el nacimiento de su segunda hija

La hija pequeña de Bertín está feliz con su nuevo bebé que se lleva tan solo tres semanas con el hijo de Gabriela.

“Ser testigo de cómo estas dos personitas se conocen ha sido lo mejor de esta experiencia”, ha escrito Claudia junto a esta foto con sus dos niñas.

Juan Ortega (33) iba a casarse con Carmen Otte (33) el 2 de diciembre en Jerez de la Frontera. "Si algo me duele y por algo estoy sufriendo es por haberle hecho daño a unas personas que no son responsables de mi decisión", ha contado.

"Pido perdón, pero no por la decisión que tomé, sino por el momento en el que la tomé, unas horas antes de la boda y con todo organizado"

"Para mí casarse con alguien es lo suficientemente serio como para hacerlo con dudas"

x.com/byneontelegram

JUAN ORTEGA, EL TORERO QUE PLANTÓ A SU NOVIA EN EL ALTAR

"No fue un arrebato, yo ya tenía dudas"

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR

El torero habla por primera vez dos meses después del escándalo: "Tomé la decisión sabiendo las consecuencias. Yo venía arrastrando unas dudas que no pude resolver"

Desde que el pasado 2 de diciembre, a tan solo unas horas de pasar por el altar, dejó plantada a su novia, la cardióloga Carmen Otte, el torero Juan Ortega se había mantenido alejado de todo. Hoy sabemos que se refugió junto a su gente. Se lo ha contado a Carlos Herrera en 'Herrera en COPE', en una entrevista en la que revela el porqué de aquella drástica decisión y entona el mea culpa.

"Carmen y yo hemos luchado muchas veces por nuestra relación, pero al final el corazón manda"

▸Juan, ¿dónde has estado todo este tiempo?

-He hecho lo que suelo hacer siempre que paso por momentos difíciles en mi vida, me he refugiado en mi gente, en mis cosas y sobre todo en el toreo que al final es mi forma de vida y es donde tengo puestas todas mis ilusiones.

▸Se han dicho muchas cosas, ¿pero qué fue lo que realmente pasó?

-La única verdad de lo que pasó es que al final Carmen y yo somos dos personas que nos queremos mucho, que teníamos una relación muy buena en muchos aspectos, pero que yo venía arrastrando una serie de dudas que no fui capaz de resolver. Asumo mi equivocación y pido perdón, no por la decisión en sí, sino por el momento en el que la tomé. Hacerlo unas horas antes de la boda con todo organizado, con todos los invitados allí, entiendo el daño que puedes causar, pero el dolor... Si hubiese tomado la decisión unas semanas, un mes o un año antes, el dolor hubiese sido el mismo. Porque al final no deja de ser una ruptura entre dos personas que se quieren. Yo solo puedo hablar bien de Carmen. Carmen es una mujer extraordinaria, una mujer 10 que me ha hecho crecer mucho como persona y como torero. Siempre me ha apoyado en todo, al igual que su familia, que me ha tratado como un hijo y me ha dado mucho cariño. Si algo me duele y por algo estoy sufriendo es por haberle hecho daño a unas personas que no son responsables de mi decisión. No me hubiese gustado ponerlos nunca en estas circunstancias.

▸¿Fue una decisión únicamente tuya?

-Aquí el único responsable de la decisión soy yo, no intervinieron otras personas, ni el cura, ni el padre de la novia, nada de lo que se ha dicho. Yo tomé la decisión solo sabiendo las consecuencias. Para mí el matrimonio, el casarte con una persona, es lo suficientemente serio como para hacerlo con dudas. No quería ni traicionar a Carmen ni traicionarme a mí mismo. Asumo totalmente que gestioné mal los tiempos.

▸¿Cómo fue ese despertar el día 2? ¿En qué momento te salta a la cabeza el no?

-Aquello no fue fruto de un arrebato ni de un calentón. Me considero una persona templada, me gusta pensar las cosas, sobre todo las decisiones importantes. Estaba solo en mi habitación y a la primera persona que llamé para decírselo fue a Carmen, luego a mis padres y luego al cura que nos iba a casar. A partir de ahí, fui consecuente con mi decisión.

▸¿La conversación con Carmen cómo fue?

Ortega asegura que él es el único responsable de su decisión: "No intervinieron otras personas, ni el cura, ni el padre de la novia, nada de lo que se ha dicho".

"La primera persona a la que llamé fue a Carmen. Fue una conversación muy dura. En ese momento lo de menos era la boda, lo importante era que terminaba una relación"

"Solo Carmen y yo sabemos la verdad de todo", dice Ortega, que asegura que en más de una ocasión la pareja había vivido crisis.

-Fue dura, muy dura, porque tienes poca explicación, el momento, las circunstancias... Pero la verdad es que en esos momentos lo de menos era la boda, lo que verdaderamente importa es que ese día se termina una relación con una persona a la que quieres.

¿Cómo es vuestra relación ahora?

-Al contrario de lo que se pueda imaginar la gente, nos seguimos teniendo mucho cariño, mucho respeto y los dos tenemos mucha paz.

La familia de Carmen ha sido muy discreta con todo lo ocurrido. ¿Lo valoras?

-Sí. Y no me extraña. Les conozco y sé de su educación y de su forma de andar por la vida. Lo que les importaba verdaderamente en aquel momento éramos Carmen y yo. Todo lo demás sobraba, daba igual lo que se dijese en la prensa.

¿Qué dices a la gente que te reprocha lo que hiciste?

-A mí lo que me tranquiliza es que Carmen y yo sabemos la verdad de todo. Eso me da mucha paz. Y el motivo real es que siempre que hemos tenido una situación complicada, siempre hemos encontrado el motivo para seguir luchando por nuestra relación, pero al final el corazón manda, los sentimientos mandan y eso no se puede controlar.

¿Pudo más el corazón esa mañana o la cabeza?

-El corazón siempre. Si hubiese sido por la cabeza... En ese momento lo que hubiese sido verdaderamente fácil hubiese sido decir: "Oye, ya está todo organizado, has llegado hasta aquí, pues para adelante". Pero creo que si hubiese tirado para adelante y el día de mañana las cosas no van bien y me tengo que separar, y más aún si hay hijos de por medio, eso sí que no me lo hubiese perdonado nunca.

¿Te has planteado qué hubieras sentido tú si hubiera sido ella quien te hubiera dicho que no se casaba?

-Sí me lo he planteado, porque cuando tomo una decisión intento ponerme en el papel del otro y más en una cosa como esta. Me hubiese dolido en el alma, como es lógico, hubiese sufrido pero prefiero que, aunque tarde, se hagan las cosas bien.

"Carmen es una mujer 10. Nos seguimos teniendo mucho cariño y respeto"

"Me ha apoyado en todo, como su familia, que me ha tratado como un hijo"

¿Te has cargado las pilas debidamente desde diciembre?

-Poquito a poco porque son muchos cambios y sabes que le has causado sufrimiento a mucha gente. Ese sentimiento de culpa siempre lo tiene uno, pero al final siempre el tiempo va ordenando las cosas y yo vivo para el toreo, vivo para mi profesión y es lo que ahora mismo me tiene ilusionado.

¿Descartas una reconciliación?

-Esa pregunta no la puedo responder. Lo que sí sé es que Carmen es una persona a la que quiero mucho y por nada del mundo me perdonaría volver a hacerle daño.

Fotos: Agencias.

Repara las pieles más dañadas

DESCUBRE
www.bioxan.es

BIOXÁN
SKIN HEALTH

El diario de Jorge Javier

"Para los que vivimos solos y tenemos animales, el hogar no es la casa sino donde estén ellos. Sentir calor de hogar era abrir la puerta y que Lima se me abalanzara como una loca".

"La muerte de Lima, mi galga, nos ha dejado para el arrastre"

El jueves por la noche se nos fue Lima. Lima era la mía. Mi galga. Fue la primera que adoptamos en común P. y yo. Antes vino Cartago, pero P. no estaba ahí. Andábamos en una de nuestras múltiples idas y venidas. Así que la marcha de Lima, después de doce años con nosotros, nos ha dejado un poco para el arrastre. **Escribo en plural porque P. y yo seguimos juntos pero de otra manera. Y Lima sigue estando con nosotros pero también de otra manera.** Prefiero pensarlo así. Llega una edad que todo te sirve para seguir levantándote.

COMO DOS ENAMORADOS

Para los que vivimos solos y tenemos animales, el hogar no es la casa sino donde estén ellos. Sentir calor de hogar era abrir la puerta y que Lima se me abalanzara como una loca porque, como siempre le decía a P., estaba enamorada de mí. Y yo de ella. Él se descojonaba, pero era verdad. Cuando me largaba de vacaciones llegaba un punto en que no podía más y subía las escaleras del primer piso para plantarse delante de mi habitación. Ella, que era tan perezosa y tan poco habilidosa para bajar y subir escaleras. **Era su manera de decir que ya estaba bien de tanta ausencia, que volviera porque me echaba demasiado de menos.** El lunes que estaba yo en el hospital con el asunto de ese ictus que yo no sa-

"Había veces que volvía de un viaje deseando verla y ella, como una señorita despechada, me giraba la cara. Pero pronto se le olvidaba. Cosas de enamorados".

"Cuando me dio el ictus, Lima estaba meditabunda y tristona. Nuestra conexión no era normal"

bía que me había dado estuvo Lima meditabunda, según me contaron. Tristona. Y coincidió que me metieran en el quirófano y ella volviera a subir las escaleras para esperarme en la puerta de mi habitación. Así me lo contaron y me lo creo, porque nuestra conexión no era normal. Mi operación fue bien y ella volvió a ser la fiera de siempre. Había veces que volvía de un viaje deseando verla y ella, como una señorita despechada, me giraba la cara. Pero pronto se le olvidaba. Cosas de enamorados.

FLECHAZO VETERINARIO

La cosa empezó a pintar mal a finales de noviembre. Quedé con LECTURAS para hacer la última entrevista que ha publicado la revista. Hacía tiempo que no me maquillaba ni peinaba pero justo ese día, un miércoles, al volver a casa, me la encontré tumbada en el sillón respirando con dificultad. Llamé a N. y nos plantamos de urgencia en el veterinario. Y ahí me veo yo en una sala colocándole oxígeno en el hocico cuando, de repente, mi mirada se cruza con la del veterinario. **Joven, guapo, como a mí me gustan. Se paró el tiempo, te lo juro. Mi corazón hizo crush.** Fueron unos segundos, los suficientes para que por mi cabeza se me pasara la idea de que Lima, mi galga favorita, quería dejarme cuidado emocionalmente hablando. Sí, me estaba presentando a su sustituto. Ella sabía lo que me convenía. Un hombre joven, amante de los animales. En esos momentos a uno se le vuelve la cabeza loca pero es capaz de encontrar argumentos inverosímiles para no darse barrigazos contra las paredes. Consiguieron estabilizar a Lima y tras unas indagaciones me enteré de que el veterinario tenía novia. Creo sinceramente que cuando lo pillé mirándome pensó: "Pero este señor, que no sale en la tele desde el fiasco de 'Cuentos Chinos', qué hace peinado y maquillado a estas horas de la noche en la sala de urgencias del veterinario". **Lo mismo pensó el muchacho, que me peinó y me maquilló todos los días evocando tiempos mejores. Pues no.** Quiso la casualidad que ese día, justo ese día, tuviera un reportaje. Lima salió de esa. Con una pastilla de más. Parecía que todo se quedaba en un susto, aunque me dejó tocado ver cómo la pinchaban para estabilizarla y verme a mí colocándole una mascarilla en el hocico para ayudarla a respirar. Doce años a mi lado. Su vulnerabilidad también fue la mía. Han sido un par de meses viéndola superar el contratiempo. N. me advertía: "Está muy mayor y muy delgada". Ya, pero ahí seguía, me autoconvencía yo. "Aguantará un par de años más, ya verás. Ella mide mucho sus fuerzas". Yo miraba billetes de avión sin mucha convicción. Soy un maestro del autoengaño pero ya veía yo que no era el momento. El jueves por la noche, al preparar las cenas, Lima no apareció. Y eso que cuando había movimiento en la cocina era la primera que se manifestaba.

"Cuando aparece la muerte todo a tu alrededor se convierte en ruido. El silencio se hace más espeso"

La encontré tumbada en el sillón. Como la otra vez. Con dificultad para respirar. Llamé a N. Llegó con S., la veterinaria. Al verla, pronunció la fatídica frase: "A lo mejor hay que parar". Ese "hay que parar" me destrozó. Y empecé a llorar, claro. Viaje al veterinario. Análisis. "Deberíamos operar pero está muy mayor, no resistiría una sedación". Había llegado el momento. De los tres galgos que se me han ido era la primera vez que iba a acompañar a alguno en su último viaje. Y tenía que ser con ella, claro. Nos quedamos un rato a solas. **Le cogí la cabeza entre mis manos y nos miramos a los ojos, como tantas veces habíamos hecho a lo largo de estos doce años.** La acaricié, le dije "guapa". Volví a acariciarle la cabecita hasta que en un momento escuché "Ella ya no está". Y aparentemente todo acabó. Cuando aparece la muerte todo a tu alrededor se convierte en ruido. En casa el silencio se hace más espeso, casi oscuro. Enciendo la tele sin sonido porque me parece que las palabras profanan el dolor. Me duelen los ojos. Doce años juntos, Lima. Doce años, que se dice pronto. A lo largo de ese tiempo me he separado, he querido ser actor, cantante y a veces escritor. Era presentador. Pero ahora, por encima de todas esas cosas, lo más importante de todo es que ya no estás. Y vuelvo una y otra vez a esa hermosa canción de 'El cuarteto de Nos' que descubrí este verano: Ya no sé qué hacer conmigo.

Síguelo en www.lecturas.com

Charlene se gastó 15 millones de euros durante ocho años pese a que su asignación en ese tiempo era de 7,5 millones

La princesa se gastó un millón en reformar su casa de Córcega y otro millón en decorar su despacho de Montecarlo

Charlene de Mónaco (46) es la peor parada de los papeles publicados por Claude Palmero, guardián de las finanzas de Mónaco durante años, que tras ser despedido el pasado agosto ha decidido hacer públicos sus dispendios.

ESCÁNDALO MAYÚSCULO EN MÓNACO

El despilfarro de Charlene y Alberto, al descubierto

El excontable de los Grimaldi hace públicos unos cuadernos que dejan en evidencia el despilfarro de dinero público que han protagonizado los príncipes

Alberto ha visto cómo el contable de Mónaco le traicionaba tras más de 20 años a su servicio y al de su padre, Rainiero.

Charlene tiene un sueldo anual de 1,5 millones, más que Carolina y Estefanía, que se embolsan 900.000 y 800.000 euros, respectivamente. Según el excontable de la Casa Real, cada vez que se quedaba sin dinero, pedía más.

Durante más de 20 años, el contable Claude Palmero ejerció como administrador de los bienes de la realeza monegasca. Pero en agosto, tras varias disputas con Alberto y Charlene por sus elevados dispendios, el venerable tesorero fue relevado de su servicio. Ahora, sediento de venganza, Palmero ha hecho públicos en el diario Le Monde sus cuadernos personales, en los que detalla el derroche de dinero público en el que viven instalados los Grimaldi.

Charlene pagaba 100 euros al día a inmigrantes en situación irregular para que cuidaran a sus hijos

AGUJERO NEGRO DE DINERO

Las anotaciones más demoledoras de Palmero afectan a Charlene, a la que retrata como un agujero negro de dinero. En diciembre de 2019, el tesorero indica que la princesa había gastado cerca de 15 millones de euros durante ocho años, a pesar de que su asignación era de 7,5 millones de euros en ese tiempo. Cuando Charlene agotaba su asignación, pedía más dinero al tesorero: un modus operandi caprichoso que socavaba la economía de Palacio. Así, se gastó un millón de euros en reformar su residencia vacacional en Calvi (Córcega), y otro millón más en decorar su oficina de Montecarlo. También pidió 584.000 euros para cubrir un descubierto bancario y 300.000 para que su hermano Sean se comprara una casa en Sudáfrica. En 2023, el sueldo anual de Charlene fue de 1,5 millones de euros, una cifra mucho más elevada que la de otras consortes europeas.

TRABAJADORES IRREGULARES

Los papeles de Mónaco desvelan también que Charlene tiene un staff de ocho empleados a tiempo completo a su servicio y que contrata inmigrantes ilegales para formar gran parte de este peculiar séquito. El Principado ha pagado 100 euros al día a niñeras en situación irregular para cui-

Alberto y Charlene acudieron a la misa de Santa Devota, patrona del principado, entre una lluvia de críticas

Alberto paga 400.000 euros anuales a cada uno de los hijos que tuvo con sus amantes

Los príncipes y sus hijos, Jacques y Gabriella, de 9 años, en las fiestas de Santa Devota, patrona de Mónaco. El escándalo fue publicado por Le Monde días antes de esta celebración.

Jacques y Gabriella, ajenos a la polémica

Los hijos de los príncipes, Jacques y Gabriella, ajenos a la polémica, quemaron la barquita tal y como dicta la tradición monegasca.

dar desde la cuna a Jacques y Gabriella. "No solo están en una situación ilegal, sino que entraron con un pasaporte falso", asegura Palmero.

HIJOS SECRETOS

El príncipe Alberto tampoco se salva de la quema. El excontable de Palacio asegura que su antiguo jefe posee 258 millones de euros en paraísos fiscales. También le atribuye una cuenta bancaria secreta

Charlene usó 300.000 euros de dinero público para pagar una casa a su hermano, Sean Wittstock, en Sudáfrica.

Favores millonarios a la familia

Alberto junto a Jazmín (31) y Alexandre (20), hijos nacidos de relaciones extramatrimoniales. A ella le pagó un piso en Nueva York y a la madre de él le puso una tienda en Londres.

en Francia desde la cual realiza transferencias millonarias a sus hijos extramatrimoniales, Jazmin y Alexandre. Ambos nacieron fruto de aventuras de alcoba de Alberto, ambos están reconocidos de manera oficial pero discreta –viven al margen de Palacio– y ambos reciben una asignación de 400.000 euros anuales. Alberto, además, le compró a Jazmín un lujoso piso de tres millones de euros en Nueva York cuando esta cumplió 25 años. Alberto también cuida a la madre de Alexandre, a la que financió la apertura de una tienda en Londres, valorada en 350.000 euros. Por último, Claude Palmero también arremete en sus papeles contra Carolina y Estefanía de Mónaco, a las que acusa de utilizar los bienes de la corona, como joyas y cuadros, de manera caprichosa.

Por A.F. Couceiro. Fotos: Agencias.

DERROCHE CONTRA AUSTERIDAD

LETIZIA Y CHARLENE, DOS REINAS OPUESTAS

El salario de Letizia está lejos del millón y medio que cobra Charlene: tiene un sueldo anual de 148.105 euros. No es su única diferencia. De acuerdo con un estudio de UFO No More, web especializada en analizar la moda de las monarquías europeas, Charlene es la reina que más dinero invierte en su armario, mientras que Letizia está en la parte final de la lista. Charlene se gastó 371.000 euros en ropa en 2023; Letizia, 58.800, seis veces menos. La media de Charlene por prenda de ropa es 2.900 euros, frente a los 460 de Letizia.

Charlene con un vestido de Valentino y Letizia con uno de Mango. La monegasca es la royal que más gasta en vestuario, mientras que Letizia es una de las más austeras.

“Dimitri se pasa el día trabajando y apenas tiene vida familiar”, dice una fuente del entorno de la pareja

Según esta fuente, la encargada de tomar la decisión de separarse habría sido Carlota

SEGÚN LA PRENSA FRANCESA

Carlota Casiraghi y Dimitri Rassam se separan

La hija de Carolina de Mónaco y el productor, que no aparecen juntos desde septiembre, llevan siete años de relación y tienen un hijo

El matrimonio entre Carlota Casiraghi y Dimitri Rassam vuelve a estar en el punto de mira. La revista francesa ‘Voici’ asegura que, después de siete años juntos y un hijo en común, la hija de Carolina de Mónaco y el productor de cine se separan. “Dimitri es ahora uno de los productores franceses más destacados, se pasa el día trabajando, Carlota y él no tenían apenas vida familiar y eso era algo muy pesado para ella”, dice una fuente cercana a la pareja consultada por el medio galo. De acuerdo con ‘Voici’, la encargada de to-

Carlota Casiraghi (37) y Dimitri Rassam (42) en la alfombra roja de Cannes el pasado mayo. El trabajo como productor de Dimitri le ha hecho estar cada vez más alejado de la familia.

mar la decisión ha sido, pues, Carlota. La Casa Real monegasca, de momento, ha optado por guardar silencio ante esta información, una práctica habitual en la realeza del principado.

NO ES SU PRIMERA CRISIS

La última vez que vimos juntos a Carlota y Dimitri fue en el tradicional pícnic que cada septiembre celebra la Casa Real de Mónaco. Ese mismo verano, Dimitri realizó unas declaraciones bastante cariñosas sobre su mujer mientras promocionaba una de sus películas en un plató de televisión. "Estoy muy orgulloso de mi esposa, ella me apoya y es muy importante. Tengo mucha suerte de tener una mujer maravillosa y unos hijos maravillosos", dijo. Desde entonces, la pareja ha evitado hacer apariciones conjuntas, algo que tampoco hizo levantar la sospecha dado que suelen ser muy discretos. Esta no es la primera crisis que atraviesan. En 2019 la prensa internacional ya publicó que estaban pensando en separarse, aunque finalmente se reconciliaron.

Por A.F. Couceiro. Fotos: Getty.

Carlota y Dimitri tienen un hijo de 5 años, Balthazar. Ella tiene un hijo de 10 años con Gad Elmaleh, y él es padre de una adolescente de otra relación. En la foto, la familia en el último evento con Carlota y Dimitri juntos, el pícnic monegasco del pasado septiembre.

Lo que nunca te conté

por Terelu Campos

“Me encuentro en el filo de la navaja y me explico: soy madre y si viera a mi hija en un plató de televisión hablando de su padre o de mí sería el mayor fracaso de mi vida”.

“Me rompería la vida si Alejandra dijera en la tele que ha sufrido por mi culpa”

En estas últimas semanas, varios hijos de personas conocidas o famosas, como queráis llamarlo, se han sentado en un plató de televisión para cuestionar a sus madres y, en otros casos, a sus dos progenitores. Llevo varias semanas reflexionando sobre este tema y hoy, por fin, he decidido abordarlo en estas páginas. Me voy a centrar en las madres, porque es lo que yo soy. Aunque, de alguna manera, las madres separadas somos en multitud de ocasiones madres y padres al mismo tiempo. ¡Nadie nos enseña a serlo! **Recuerdo que viví mi embarazo con muchos miedos. Temor a que se frustrara y a que no viniera bien.** En esa época, trabajaba mucho y durante muchas horas. Trabajé hasta el último día, incluido el que di a luz.

LAS PALABRAS DE LARA

Fui a Telemadrid y me tuve que ir puesto que las contracciones ya eran cada cinco minutos. Quien ha parido sabe lo que eso significa. Recuerdo que ese día una gran mujer a la que quiero muchísimo y que se llama Lara Dibildos me dijo: **“Rubia, cuando veas a tu bebé de las primeras cosas que vas a sentir es terror. Miedo porque eres consciente de que ese ser humano que acaba de salir de tu cuerpo no sobrevive sin ti”**. Ese sentido de la responsabilidad llega a lo más alto en tu vida a par-

tir de ese momento. ¿Sientes felicidad? Evidentemente, sí. **No creo en el instinto maternal. Lo que ha denominado ese instinto así es algo que la sociedad machista nos ha imbuido a través de la educación a las mujeres.** Durante muchos años, ha sido la manera de tenernos sometidas, contraladas o ubicadas cuidando de los hijos. Eso servía para que, de alguna manera, el hombre sintiera esa superioridad sobre nosotras. Siempre me he preguntado: si los hombres de aquella época hubieran tenido que parir, incluyendo a mi padre, a mis abuelos y a mis bisabuelos, pienso que se hubiera extinguido el mundo. Lo digo desde la mentalidad de ellos. Si su cuerpo hubiera estado

"Trabajé hasta el último día de mi embarazo. Me fui de Telemadrid con contracciones cada cinco minutos"

"Tengo la suerte de haber tenido una madre a la que no he tenido nada que reprocharle, sino todo lo contrario".

preparado para dar a luz lo hubieran hecho y me imagino que se hubieran adaptado. Menos mal que las cosas, gracias a Dios, han cambiado para muy bien. **Ser madre te crea un vínculo especial con tu hijo. Al final, la sensación de saber que una vida está creciendo dentro de ti no es extrapolable a tu pareja.** Puedes explicarle lo que sientes, pero ellos no pueden sentir lo que tú de verdad estás sintiendo. De ahí esa unión especial de la que hablo.

EDUCAR NO ES FÁCIL

Los padres de hoy en día, afortunadamente, han aprendido a disfrutar de sus hijos, de bañarlos, de pasearlos, de dormirlos o de darles un biberón. Qué pena que tantos hombres con el paso de los años se hayan perdido todas estas cosas. Pero, ¿quién sabe educar a un hijo? ¿Dónde está el manual perfecto para que tu hijo sea educado, estudioso o perfecto? **Todos sabemos que en una familia con varios hijos y que han recibido la misma educación cada uno es de una manera.** Tenemos una genética en común con nuestros padres, pero cada uno somos seres únicos. Por eso, es complicado para mí ver a hijos reprochar la educación que dicen que sus padres o sus madres parecen haberles dado. Vivir es todo menos fácil y con hijos es más difícil aún. A la vez, siento la pena del dolor que esos hijos manifiestan por lo que han sentido y han vivido. Me encuentro en el filo de la navaja y me explico: soy madre y si viera a mi hija en un plató de televisión hablando de su padre o de mí sería el mayor fracaso de mi vida. Si Alejandra manifestara algún dolor por el que haya pasado, alguna incomprensión o alguna incapacidad por ser yo su madre me rompería aún más la vida. En definitiva, no es que Terelu no se quiera decantar por alguien en este tema, sino que me mojo en ambas partes. Me pringo como madre y lo hago, también, como hija.

EL ERROR MÁS GRAVE

Tengo la suerte de haber tenido una madre a la que no he tenido nada que reprocharle, sino todo lo contrario. **Durante toda mi vida solo he podido agradecerle que fuera mi madre.** Si no hubiera sido así, nunca hubiera sido capaz de verbalizarlo, públicamente, en un medio de comunicación. **Jamás hubiera hecho algo que le hiciera daño a ella, porque ni siquiera sé si mi madre hubiera sabido hacerlo de otra manera.** Ante esa duda, como madre que soy, sí que se lo hubiera dicho en privado y manifestarle lo que he sentido o sufrido, mis miedos y mis frustraciones. Nunca lo hubiera hecho de cara al público, porque eso le hubiera dado a todos los que escuchan la libertad de opinar de la vida de mi madre y de la mía. Para mí, ese es el más grave de los errores: dejar que cada uno APROVECHE TU DEBILIDAD y la incapacidad de saber ser madre o padre para sacarte la piel a tiras.

Síguela en www.lecturas.com

ALAIN HERNÁNDEZ DE
'MAR DE PLÁSTICO' Y 'LA CAZA'

"En mi trabajo llevo mal ver poco a mi familia"

El actor catalán, que es padre de dos niños, cuenta cómo concilia su vida familiar con la grabación de 'Sueños de libertad', la serie diaria que es la gran apuesta para sustituir 'Amar es para siempre'

Alain Hernández (47) ha sido policía ocho veces en la ficción: fue mosso en 'El cor de la ciutat' y 'Ocho apellidos catalanes', guardia civil en 'Mar de plástico' y 'La caza', militar en 'Fuerza de paz', antidisturbios en 'El rey tuerto' y policía de incógnito en 'Plan de fuga'.

Alain Hernández trabajaba en la empresa familiar cuando se apuntó a un curso de teatro que le recomendó su vecino, Santi Millán. Le picó el gusanillo de la interpretación y desde entonces se ha forjado una sólida carrera que incluye éxitos del cine como 'Palmeras en la nieve' y de la tele como 'La caza'. Ahora el actor catalán graba 'Sueños de libertad', la nueva apuesta de Antena 3 para las tardes diarias que sustituirá a 'Amar es para siempre'.

▸Te vistes de época otra vez en 'Sueños de libertad'. Háblanos un poco de la serie y de tu personaje.

-Estoy encantado de formar parte de esta nueva gran superproducción de Antena 3. Todos los compañeros y compañeras tenemos la sensación de que estamos grabando algo muy grande. Tengo la suerte de interpretar a Jesús de la Reina, un hombre con mucho carácter y ambición que no va a dejar lo que él considera "suyo".

▸Una serie diaria es muy exigente. Vives en Barcelona y grabas entre Madrid y Toledo. ¿Cómo llevas estar separado de tu familia, cómo lo concilias?

-No queriendo pensar demasiado en eso y centrándome mucho en el trabajo que conlleva grabar una serie diaria... porque a la que le das dos vueltas y piensas que solo estás viendo a tu familia dos días a la semana y así va a ser durante muchos meses, te vas un poco al hoyo. Así que nada, es mejor no pensarlo y agradecer que tengo trabajo.

▸Tienes dos niños pequeños, debe ser especialmente duro estar lejos de ellos, ¿no?

-Bueno, duele. Sobre todo porque yo tuve una infancia en la que eché de menos a mi padre, porque tenía una empresa y viajaba un montón, los secaderos de jamón estaban en Salamanca y vivíamos en Barcelona y él cada quince días viajaba y lo eché bastante de menos. Siempre pensé que yo no quería que mis hijos me echaran de menos, pero voy a tener que convivir con eso.

▸Uno de tus primeros papeles fue haciendo de mosso d'esquadra. Y luego parece que te has especializado en interpretar policías. ¿Cuántas veces has hecho de poli?

-Buf. He sido mosso en 'El cor de la ciutat' y 'Ocho apellidos catalanes', de guardia civil en dos ocasiones –'Mar de plástico' y 'La caza'–, de militar en 'Fuerza de paz', de antidisturbios en 'El rey tuerto' y en 'Plan de fuga' hice de policía de incógnito.

▸¿Y por qué crees que te dan tantos papeles de ese tipo?

-Pues supongo que por la imagen. Me ven rapado, con una imagen un poco dura, pero luego soy un trozo de pan.

▸Y con esto de los uniformes... ¿te han llegado comentarios subidos de tono?

-Hay un poco de todo, sí que hay personas más lanzadas, chicos y chicas, que te escriben algo salido de tono. Sí que ha habido algún mensaje de "qué bien te sienta el uniforme", el tono ya no quiero entrar en eso. Pero en general la gente es muy respetuosa, y más si están viendo que tienes familia, hijos, y estás bien.

▸¿Qué significó para ti 'Palmeras en la nieve'?

-Fue mi primer gran escaparate… y el más grande. Fue como hacer un clic en cuanto a comprobar que yo podía estar en esa liga de los grandes rodajes, con un personaje importante.

▸¿Y no deslumbra un poco

Alain está casado y tiene dos niños, un pequeño de 4 años años y un bebé que en abril cumplirá un añito.

verte en esa liga, con actores como Mario Casas?

-Da un poco de vértigo al principio, pero luego ves que todo el mundo es normal. Hice muy buena amistad con Mario. Nos entendíamos muy bien, porque él también es una persona muy sencilla y muy familiar, reservado con lo suyo. Nos separan unos cuantos años, casi diez, y nos entendimos muy bien, por el rollo de yo ser su hermano mayor en la peli. Creo que yo le aportaba cosas a nivel de experiencias en la vida.

▸¿Y él te dio consejos?

-Si, yo aprendí mucho de él, sobre cómo llevar la profesión. Nunca creo que vaya a tener la fama que tiene él ni la pretendo, porque estoy muy bien así.

▸Es que tanta fama debe ser un poco incómoda, ¿no?

-Hombre, por situaciones raras que yo he vivido estando con él… Cuando hicimos la promoción de la peli, recuerdo que hicimos un estreno en unos multicines de Lleida. Veías a la gente que llenaba todo el centro comercial. Es lo más cerca que he estado de sentirme como un Beatle. Era surrealista. Yo no era tan conocido y lo viví como un niño, lo disfruté.

▸¿Pensaste "esto no es lo que quiero para mí"?

-En ese momento no, pero yo tengo muy claro que no quiero ser famoso. No me muevo mucho en eventos, y menos después de tener dos hijos. Me muevo mejor en casa que en los photocalls. Me apetece más estar con mis hijos y con mi pareja que con mucha gente a la que realmente no le importo ni le intereso.

▸¿Tienes amigos en la profesión?

-Sí, pero no tengo muchos amigos de la profesión. Tengo compañeros y compañeras buenos. La parte artística une mucho, pero luego conoces partes oscuras de la profesión como egos o envidias, que también existen.

"La gente es muy lanzada, chicos y chicas. Sí que me ha llegado algún mensaje de 'qué bien te sienta el uniforme"

▸¿Hay alguien que te haya sorprendido?

-Yo no prejuzgo, voy muy abierto a los rodajes a conocer a los compañeros. Francis Lorenzo es un huracán de energía. Con Luis Tosar he aprendido mucho sobre cómo vivir la profesión, con esa humildad y tranquilidad. Megan Montaner es una chica supersencilla, cercana. Nos hemos contado muchas cosas, sobre nuestras familias…

▸¿Y Félix Gómez?

-Félix es un amor, es un peluche que dormiría con él cada noche.

▸Apareces en el corto 'París 70', que habla sobre el alzhéimer y ha sido nominado a los Goya. Tu padre sufrió esa enfermedad. ¿Fue duro para ti hacer este corto?

-Fue duro porque, cuando rodamos, no hacía ni un año que mi padre nos había dejado y los recuerdos estaban demasiado presentes. Pero por otra parte fue terapéutico el poder sacar emociones guardadas en mi cabeza y en mi corazón para regalárselas a mi personaje. Fue una experiencia intensa pero inolvidable.

Por Estela Cebrián Fotos: Garófano
Estilismo: Dani Davilla Maquillaje y peluquería: Salónica con @sublimeoils y @shuuemura_artofhair Agradecimientos: Hotel Sofitel Barcelona Skipper.

Alain protagoniza el corto 'París 70', que rinde homenaje a los enfermos de alzhéimer y sus cuidadores y ha sido nominado a los premios Goya y Forqué. Su padre sufrió esta dura enfermedad.

Fue Víctor Gamero, el guardia civil de 'La caza"

En 'La caza' Alain apareció junto a Megan Montaner (35), que daba vida a Sara Campos, sargento de la UCO.

Será un marido posesivo en 'Sueños de libertad'

En la serie de Antena 3 es Jesús de la Reina, casado con Begoña Montes, a la que da vida Natalia Sánchez (33).

"Mario Casas y yo nos entendemos muy bien. Es una persona muy familiar y sencilla"

"Nunca creo que vaya a tener la fama que tiene él ni lo pretendo, porque estoy muy bien así"

"No me muevo mucho en eventos, y menos después de tener dos hijos. Me muevo mejor en casa que en los photocalls"

Durante un paseo por las colinas de Hollywood, el actor dio a la cantante un apasionado beso en la boca.

JUNTOS DESDE OCTUBRE

Rosalía y Jeremy Allen White, más apasionados que nunca

Tras arrasar con su gira mundial, Rosalía se instaló en Los Ángeles, allí se ha fraguado su romance con el actor del momento

En julio del año pasado, Rosalía (31) rompió su compromiso con el cantante Rauw Alejandro tras tres años juntos. La pareja se había comprometido y tenía previsto casarse este año.

Se rumorea que Rosalía podría estar planeando su salto al cine en una película junto a Ana de Armas

Jeremy, que está divorciado con dos hijas, tiene que hacerse un test de alcoholemia cuando le toca estar con sus niñas

La relación de Rosalía y Jeremy Allen White va viento en popa. Así lo demuestran las imágenes que llegan de la pareja desde Los Ángeles. Aunque ninguno de los dos ha querido confirmar el romance, es muy habitual verlos paseando por West Hollywood y compartiendo gestos de cariño cada vez más contundentes.

CITAS POR WEST HOLLYWOOD

La primera vez que se les vio juntos fue a finales de octubre. Cuentan desde su entorno que habían hecho amistad y que esta pronto pasó a ser algo más. Desde entonces se les ha visto en citas de todo tipo: comprando flores en un mercadillo, cenando en algún restaurante de moda e incluso de ruta por las colinas de Hollywood, por donde salen las celebrities a caminar. Tras romper su compromiso con Rauw Alejandro, Rosalía ha pasado la mayor parte del tiempo en Los Ángeles. El actor, por su parte, es el chico de moda gracias a la serie 'The Bear', con la que este año ha ganado el Globo de Oro y el Emmy a la mejor interpretación, y una campaña de ropa interior que ha hecho para Calvin Klein.

Por E. Cebrián. Fotos: Lagencia.

Tras compartir una tarde de senderismo, cenaron juntos en un restaurante mexicano.

Caminata por la tarde, cena en un mexicano por la noche

El entorno de la pareja cuenta que Rosalía y Jeremy Allen pasaron rápido de la amistad a algo más.

Jeremy ha arrasado en los premios televisivos con la serie 'The Bear', ganó el Globo de Oro y el Emmy

LA CANTANTE BAD GYAL SE SINCERA SOBRE SU RELACIÓN CON LAS DROGAS

“Los porros son una dependencia que te condiciona, prefiero estar lúcida”

Lanza nuevo disco y revela que ha reducido drásticamente el consumo tras reconocer que supuso un problema

Bad Gyal (26), famosa por temas como ‘Chulo’ o ‘La Prendo, acaba de lanzar su nuevo disco,‘La Joia’. La cantante sale con el modelo Jorge Rodes.

Es hija del actor catalán Eduard Farelo

Bad Gyal es hija de Eduard Farelo, protagonista de series de TV3 como ‘Ventdelplà’ y reconocido actor de doblaje (puso la voz en español a Gollum en ‘El señor de los anillos’). Padre e hija protagonizaron un corto juntos en 2020, ‘Gaudir’ (en la foto).

No hace mucho, Bad Gyal se definía como "la más fumá de España", presumiendo de su consumo de hachís y marihuana. Pero en noviembre de 2023 la cantante –autora de éxitos como 'Chulo' o 'La Prendo'– anunció que dejaba los porros. Ahora, en una entrevista promocional a cuenta de su nuevo disco, 'La Joia', ha explicado que no los ha dejado del todo, pero sí ha disminuido drásticamente su consumo.

QUIERE ESTAR CENTRADA

"Fumo muy poco. Estuve un mes sin fumar nada y me ha servido para dejar lo que creo que es peor, una dependencia que te condiciona", ha explicado Bad Gyal en 'El Hormiguero'. La artista, cuyo nombre real es Alba Farelo, justifica así su decisión: "Me gusta cumplir todos mis compromisos y ahora fumo en ocasiones muy puntuales. Por ejemplo, cuando estoy en el estudio y quiero escribir o cuando llego a casa y me pongo una serie, pero ya digo que en ocasiones muy puntuales. No es para nada lo que era antes".

SU RUTINA EN EL GIMNASIO

Considerada una de las reinas de la música urbana en español, Bad Gyal recalca que no desea ponerse como ejemplo ante los demás. "Antes tenía ese vicio, porque es un vicio, pero ahora no me apetece nada porque prefiero estar lúcida y vivir la vida al cien por cien, ya que al final es importante saber qué toca en cada momento", insiste. No es el único cambio que ha hecho de cara a la vida sana. También está a dieta y se ha abonado al deporte. "No como ni pan ni queso, que es lo que más me gusta. También voy mucho al gimnasio para estar definida y ganar músculo", detalla la cantante.

Por A.F. Couceiro. Fotos: Getty/Redes.

"Ahora solo fumo en ocasiones puntuales, como cuando quiero escribir o cuando llego a casa y me pongo una serie"

El 2 de febrero, Bad Gyal arrancará la gira de presentación de su disco en el Palau Sant Jordi de Barcelona. También pasará por el WiZink Center de Madrid (hará dos conciertos) y la plaza de toros de Valencia.

La banda criminal que se ha desarticulado en Granollers (Barcelona) elegía concienzudamente a sus víctimas gracias a la información que se cuelga en las redes sociales abiertos al público. Básicamente padres con hijos estudiando en el extranjero.

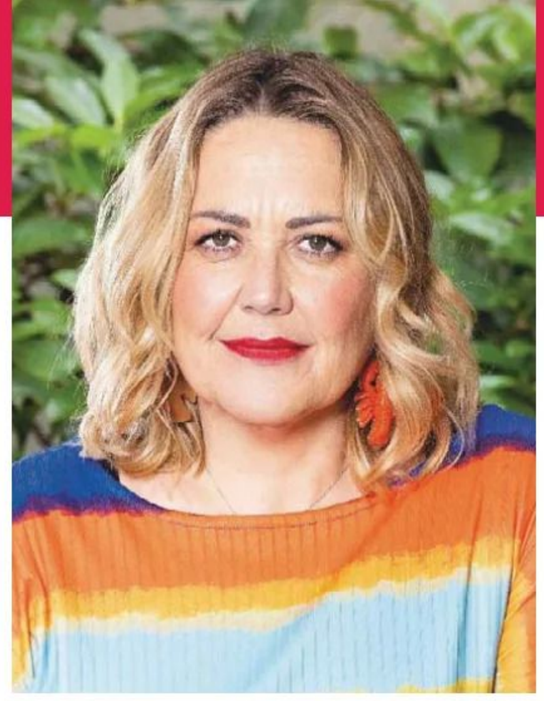
GUÍA PARA NO CAER EN LOS FRAUDES MÁS COMUNES

Desarticulan una banda criminal dedicada a las estafas por teléfono

Una avalancha de denuncias de la estafa del hijo en apuros puso en alerta a la policía, que ha detenido a 59 personas. Detallamos las estafas más habituales y que siembran el pánico entre los ciudadanos

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR

La hora negra



En la estafa del hijo en apuros, la víctima recibe una supuesta llamada de un hijo desde un número desconocido y con la voz distorsionada diciendo que necesita ayuda

Otro fraude es enviar un falso expediente de infracciones de tráfico. Si entras en el enlace, robarán tus datos

por
Mayka Navarro

Qué haría una madre o un padre por ayudar a un hijo? La respuesta es "todo", porque cualquiera de ellos haría cualquier cosa si estuviera en apuros. Y precisamente de ese compromiso, de ese amor, se aprovechan los estafadores de la denominada "estafa del hijo en apuros". No es nueva, pero sí de actualidad después de que la Policía Nacional lograra desarticular estos últimos días una organización criminal, con sede en la localidad catalana de Granollers, que estafaba a padres y madres que creían realmente que sus hijos estaban en apuros.

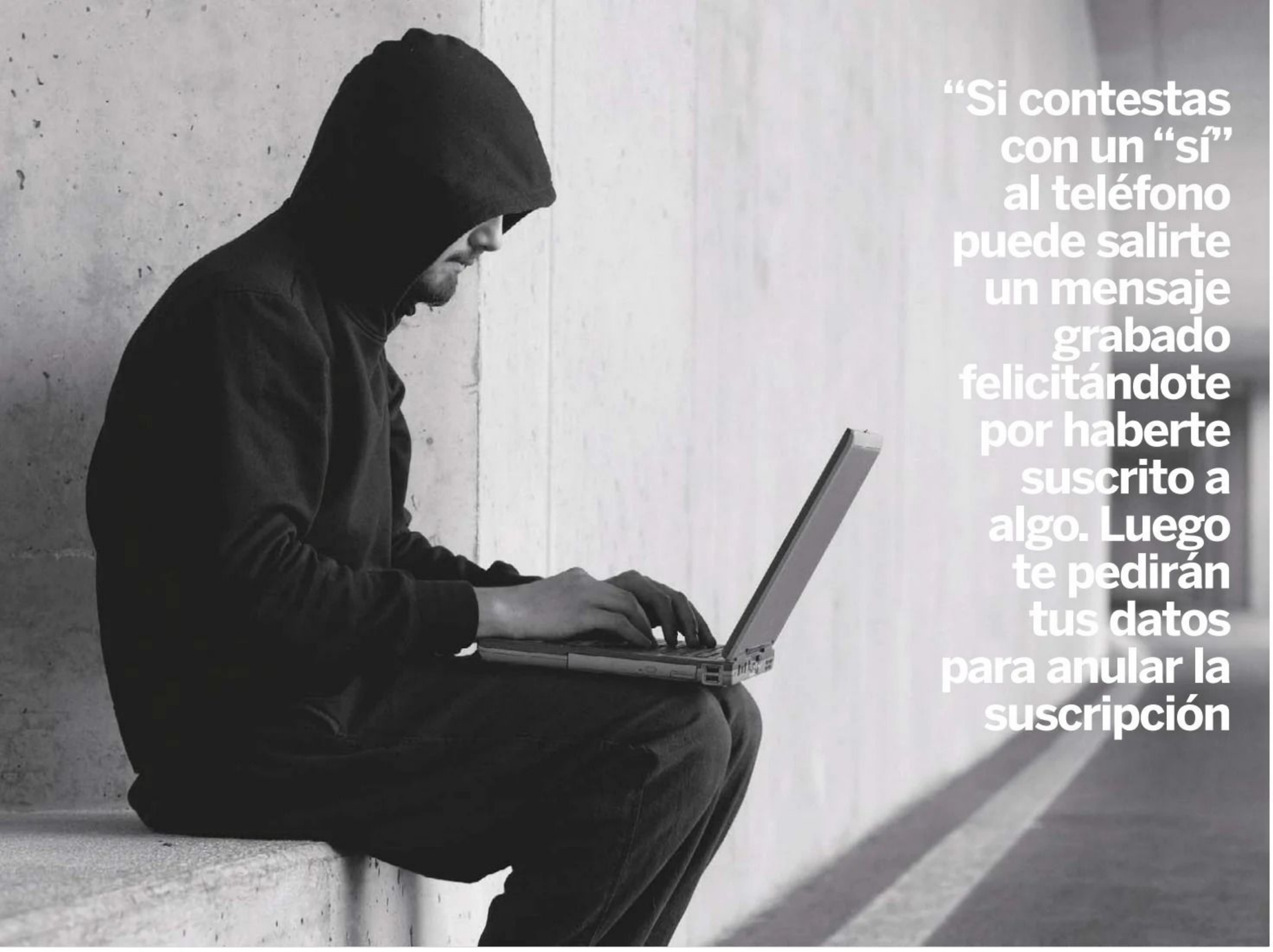
59 PERSONAS DETENIDAS

La organización desarticulada que actuó en toda España y con sede en Catalunya logró un botín de casi medio millón de euros. Una auténtica barbaridad que se empezó a investigar después de que los responsables de la oficina antifraude de una entidad bancaria trasladaran al Grupo de Fraude de Comercio Online de la Unidad Central de Ciberdelincuencia de la Policía Nacional la llegada en cascada de denuncias por la estafa del hijo en apuros con demasiados elementos en común. Los investigadores empezaron a trabajar y descubrieron que se trataba de un mismo grupo criminal integrado por 59 personas, todas detenidas. En la cúpula había cuatro individuos que dirigían las tramas y tenían a sueldo a un grupo que se repartía los trabajos. Unos buscaban a las víctimas potenciales en las redes sociales, otros enviaban los primeros mensajes de WhatsApp y los terceros, o mulas, se encargaban de realizar la llamada telefónica y poner a disposición de la organización cuentas corrientes abiertas para la ocasión en las que recibían el dinero y por el que recibían una parte proporcional del botín.

Si recibes un mensaje de tu banco sobre un cargo que no has hecho y para solucionarlo te redirige a un enlace, no entres

COLGAR Y COMPROBAR

¿Qué hay qué hacer si de repente alguien que dice ser tu hijo o tu hija te escribe o te llama desde un teléfono que no conoces? Pues el primer consejo esencial es mantener la calma. La urgencia, sea cual sea, seguro que puede esperar cinco o diez minutos, los necesarios para confirmar que realmente es tu hijo el que está al otro lado del teléfono. El estafador intenta hasta el final que la víctima no se aleje del otro lado del teléfono, que no se distraiga, que no cuelgue. De hecho, su falso hijo le asegura que no le intente telefonear a su número porque ha perdido el terminal o se le ha estropeado. Pero la vida de nadie no dependerá de esos minutos necesarios para realizar una simple comprobación. De ahí que lo más seguro cuando alguien recibe ese mensaje por WhatsApp es colgar, diga lo que diga el interlocutor al otro lado, y telefonear a nuestro hijo. Seguro que hay alguna expresión o palabra en ese texto o en esa voz que nos llama la atención. La manera en la que se dirige a nosotros. El tono, algo. Pero incluso aunque todo suene veraz, no cuesta nada, pensar dos segundos en la cantidad de estafas que hay, colgar y llamar a tu hijo o hija. Imaginemos que, por lo que sea, nuestro hijo o nuestra hija, no responde. Quizás en ese momento se quedaron sin batería, o están en un lugar sin cobertura, o tienen el terminar apagado por estar en una reunión o en el cine o en el teatro. Es igual. Si nuestro hijo o nuestra hija nunca nos pide dinero, no será esta vez la primera que lo haga y de esa



manera, a través de un número que no es el suyo. Por tanto, de 1 a 100, las posibilidades de que se trate de un timo o de una estafa serán el 99,9 %. Para poder protegernos de esta y de las innumerables estafas que circulan lo mejor es conocer un poco más en qué consisten. A continuación, recopilamos algunos de los engaños que proliferan.

LA ESTAFA AMOROSA

Amelia y Ángeles, las hermanas asesinadas junto a su hermano Pepe, en Morata de Tajuña, Madrid, habían sido víctimas de una estafa amorosa. Durante siete años mantuvieron un falso romance con unos inexistentes militares norteamericanos que saquearon sus ahorros y les hicieron creer que uno de ellos tras morir en unas maniobras en Afganistán, le había dejado una herencia de siete millones de euros a su novia española. Una historia terrible que terminó con las dos mujeres sacando dinero de donde podían hasta dar con un tipo que les prestó 60.000 euros para agilizar los trámites del cobro de la herencia y por los que recibiría un buen pellizco. Un hombre que presuntamente asesinó a los tres hermanos cuando empezó a sospechar que aquella herencia no llegaría nunca y que había perdido sus 60.000 euros.

Existe un correo electrónico que suplanta a Correos en el que te piden tus datos para reenviarte un paquete. Es falso

ALQUILERES DE CASAS QUE NO EXISTEN

Cada vez hay más anuncios fraudulentos de alquileres que intentan que la víctima pique con casas que no existen y a precios de chollo. Para evitar caer en la trampa, conviene comparar esos precios con los del mercado, escudriñar las fotos para ver si las han copiado de plataformas legales y sospechar seriamente cuando el supuesto dueño no puede enseñarte la vivienda.

NUNCA CONTESTES CON UN “SÍ”

Contestar con un inocente “sí” al teléfono puede complicarte la vida. Inmediatamente puede salirte un mensaje grabado que te felicita por haberte suscrito a algo por 200 euros. Más tarde, volverán a ponerse en contacto contigo para anular esa suscripción. Eso sí, te pedirán datos personales y bancarios. No piques.

LA AGENCIA TRIBUTARIA TE ESCRIBE

Otra estafa que prolifera es la que suplanta a la Agencia Tributaria, que te envía un sms para que le facilites los datos de tu cuenta para reembolsarte una cantidad de la declaración de la renta, además de un bono social de 200 euros. No entres en ese enlace. Es falso. Se ha denunciado también el envío de sms donde se pide a la víctima que suba la foto de su DNI por ambas caras y la de una nómina a una supuesta web de la Agencia Tributaria para solucionar una incidencia en la declaración de la renta que ha sido multada con una alta cantidad. Es falso.

El SMS en el que Hacienda pide los datos de tu cuenta para reembolsarte dinero de la declaración de renta es un engaño

UN MENSAJE DE TU BANCO

Una estafa similar puede provenir de tu supuesto banco. También te envía un sms para informarte de un cargo que no has hecho, o de que se ha bloqueado tu cuenta. Para solucionarlo, el mensaje te redirige a un enlace. No entres en ese enlace porque te robarán las credenciales de acceso a tu cuenta.

LA MULTA DE TRÁFICO

También se ha detectado una campaña de sms fraudulentos suplantando a la Dirección General de Tráfico. En ella se informa a la víctima que debido a una multa de tráfico debe revisar el expediente de infracciones que adjuntan en un enlace que te lleva a una web fraudulenta. Si entras, robarán tus datos.

EL PAQUETE INESPERADO DE CORREOS

Abunda últimamente un correo electrónico suplantando a Correos en el que se informa a la víctima de que no se le ha podido entregar un paquete. Para poder reenviárselo, tendrá que rellenar un formulario que, al final, incluye los datos bancarios para pagar una tarifa de servicio. La cantidad será mínima, pero ya tienen tus datos para usarlos en otro fraude.

Síguela en www.lecturas.com

Hugo Silva Alexandra Jiménez Coque Malla

Buscando a Coque

ESTRENO EN CINES 14 DE FEBRERO 2024

UNA COPRODUCCIÓN ESPAÑA-ESTADOS UNIDOS UNA PRODUCCIÓN DE LA CANICA FILMS S.L.U. Y AGOSTO LA PELÍCULA A.I.E. EN COPRODUCCIÓN CON INTI FILMS Y BESTACOSTA CON LA PARTICIPACIÓN DE RTVE Y MOVISTAR PLUS + CON LA COLABORACIÓN DE PARAMOUNT Y COMEDY CENTRAL CON LA FINANCIACIÓN DEL GOBIERNO DE ESPAÑA, INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES CON LA COLABORACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID
ESTE PROYECTO HA PARTICIPADO EN RESIDENCIAS DE LA ACADEMIA DE CINE ALEXANDRA JIMÉNEZ Y HUGO SILVA CON LA COLABORACIÓN ESPECIAL DE COQUE MALLA DIRECTORAS DE CASTING NURIA GONZÁLEZ Y JESSICA CALDERILLO AYUDANTE DE DIRECCIÓN DAVID PAREJA JEFA DE VESTUARIO REBECA DURÁN JEFA DE MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA PATRICIA RODRÍGUEZ DIRECTORA DE PRODUCCIÓN ALICIA TELLENIA (APPA) MONTAJE DE SONIDO MIGUEL HUETE MEZCLADOR DE SONIDO ALBERTO OVEJERO
SUPERVISOR DE SONIDO PELAYO GUTIÉRREZ SONIDO DIRECTO SERGIO BÜRMANN MONTADORA IRENE BLECUA (AMAE) DIRECTORA DE ARTE VANESA DE LA NAZA DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA JAVIER SALMONES (AEC) PRODUCTORES INTI FILMS JUDY MARTÍNEZ Y ERNESTO CABRERA PRODUCTOR DE BESTACOSTA JOSÉ LUIS ACOSTA PRODUCTORA EJECUTIVA BEATRIZ BODEGAS PRODUCIDA POR BEATRIZ BODEGAS ESCRITA Y DIRIGIDA POR TERESA BELLÓN Y CÉSAR F. CALVILLO

la canica FILMS · AGOSTO LA PELÍCULA, A.I.E. · rtve · movistar+ · Paramount · COMEDY CENTRAL · #BuscandoACoque · filmaxpresenta · filmax · buscandoacoque.filmax.com · Madrid Film Office · FILM FACTORY · filmax · rtve +12

Cillian Murphy (47) tiene una larga carrera. En 2004 hizo el casting para ser Batman en 'Batman Begins' pero los productores no lo querían. El director, Christopher Nolan, le dio en cambio el papel de villano. En 'Oppenheimer' han vuelto a colaborar juntos, esta vez ya como estrella principal. La película ganó los premios grandes en los Globos de Oro y aspira a repetir triunfo en los Oscar.

EL PROTAGONISTA DE 'OPPENHEIMER' PARTE COMO GRAN FAVORITO

Cillian Murphy, el actor discreto que aspira a arrasar en los Oscar

Orgulloso irlandés, lleva una vida muy familiar y alejada de los focos en Dublín. Iba para abogado, tuvo un grupo de rock y se quedó a las puertas de ser Batman en el cine. Su gran momento le ha llegado dando vida al padre de la bomba atómica

“Para un actor es mejor vivir en Los Ángeles, pero yo priorizo a mi familia y por eso estoy en Dublín”

Es el favorito para alzarse con el Oscar a mejor actor, pero a Cillian Murphy no le gusta ser famoso. “A los actores nos pagan demasiado, no deberíamos cobrar más que un médico”, dice el protagonista de ‘Oppenheimer’. Irlandés orgulloso, amante de la música –montó un grupo de rock con su hermano en los 90– y defensor de las causas sociales –estudió el primer año de Derecho pero suspendió los exámenes–, es considerado uno de los actores más enigmáticos de Hollywood.

De ‘Peaky Blinders’ a crear la bomba atómica

Entre 2013 y 2022, Cillian protagonizó ‘Peaky Blinders’, serie de gángsters que se puede ver en Netflix. A la derecha, caracterizado como Robert Oppenheimer en la película que puede darle el Oscar.

UN TIPO NORMAL

Cillian no se parece en nada al protagonista de ‘Peaky Blinders’, la serie de pandilleros que le hizo famoso. “Lamento decepcionar a los fans que me saludan por la calle. Ellos se esperan a un tipo carismático como mi personaje, pero en realidad soy pacífico y muy normal”, bromea. Lleva 20 años casado con la artista visual Yvonne McGuinness, madre de sus dos hijos. Aunque vivieron años en Londres, regresaron a su Irlanda natal en 2014. “Queríamos que nuestros hijos crecieran como irlandeses. Tardaron muy poco en recuperar su acento”, asegura con orgullo. Aunque en Hollywood le decían que estaba loco por volver a casa, Cillian lo veía claro. “Para un actor es mejor estar en Los Ángeles o Londres, pero priorizo mi familia. El equilibrio entre el trabajo y la vida personal es difícil. No podría hacerlo sin mi esposa”, asegura. Ahora aspira a llevarse un Oscar a Dublín.

Por A.F. Couceiro. Fotos: Agencias.

Cillian se casó en 2004 con la artista visual Yvonne McGuinness, con la que tiene dos hijos de 18 y 16 años. Al ganar el Globo de Oro, él salió al escenario con la nariz roja. “Es por el pintalabios de mi mujer”, se disculpó.

Diane Lane (59), vestida de Cristina Ottaviano, y Naomi Watts (55), de Givenchy. La primera da vida en 'Feud' a la socialité Slim Keith y la segunda a Babe Paley.

Demi Moore (61) interpreta en 'Feud: Capote vs. The Swans' a Ann Woodward, una actriz que mató a su marido a tiros en los años 50 y que, víctima de la pluma afilada de Truman Capote, se suicidó. La serie se estrena en HBO Max el 7 de febrero.

EN UNA SERIE SOBRE UNO DE LOS GRANDES ESCÁNDALOS DEL NUEVA YORK DE LOS 70

Demi Moore vuelve al trabajo

Tras un año dedicada al cuidado de su ex, Bruce Willis, aquejado de demencia, la actriz ha retomado su carrera

Chloë Sevigny (49) encarna a la actriz e icono de moda C. Z. Guest, habitual en las fiestas que daba Capote.

Molly Ringwald (55), vestida de Rodarte, interpreta en la serie a Joanne Carson, una de las pocas amigas que no dio la espalda a Capote y que se mantuvo con él hasta el final.

Calista Flockhart (59), vestida de Zuhair Murad, da vida en la serie a a Lee Radziwill, hermana de Jackie Kennedy. Capote la consideraba su "cisne" favorito, aunque con el tiempo airearía todas las intimidades sobre su rivalidad con Jackie.

Nueva York vivió el estreno de la miniserie 'Feud: Capote vs The Swans', el regreso al trabajo de Demi Moore. La actriz ha vivido el último año volcada en su exmarido, Bruce Willis, diagnosticado de demencia. Ella es un puntal en los cuidados del actor. No se separa ni de las hijas de Bruce ni de su actual esposa, Emma Heming, con la que tiene una excelente relación. Todos juntos pasan largas temporadas en el rancho de Demi.

La serie cuenta la traición de Truman Capote a sus amigas de la jet set, de las que divulgó detalles íntimos en un relato

RICAS Y TRAICIONADAS

En el estreno, la protagonista de 'La teniente O'Neil' lució un espectacular traje de cisne de Balmain. El vestido era un guiño a la serie, que cuenta la historia real del escritor Truman Capote y un grupo de socialités neoyorquinas de los años 70 a las que apodó "las cisnes" ("swans", en inglés). El escritor publicó un relato en las que las satirizaba sin piedad. El texto incluía todo tipo de confesiones íntimas y supuso un escándalo formidable.

Por A.F. Couceiro. Fotos: Gtres/Getty.

Mónaco siempre presente en los desfiles

Carlota Casiraghi (37) no faltó al desfile de Chanel, al que acudió en tejanos. Arriba, su hermana Alejandra de Hannover (24), que fue invitada al desfile de Giambattista Valli. A la derecha, Beatrice Borromeo, musa y embajadora de Dior.

SEMANA DE LA ALTA COSTURA

Nieves Álvarez, una reina entre princesas en París

La modelo española fue la protagonista de la pasarela más importante del mundo y cita imprescindible de las royals europeas

Stéphane Rolland volvió a confiar en Nieves Álvarez (49) para protagonizar su desfile. El diseñador y su musa trabajan juntos desde hace más de una década.

Dice Stéphane Rolland que Nieves Álvarez es "como una escultura de mármol" y que le gusta imaginar volúmenes en su cuerpo "pensando también en la manera en que camina, que es única en el mundo". El diseñador ha encontrado en la modelo española su verdadera musa y esto se ve siempre en la fascinación con la que la viste en la pasarela. Otro año más, Nieves fue la protagonista del desfile del diseñador francés durante la Semana de la Alta Costura de París, la pasarela más impor-

Jennifer López (54) viajó hasta París para convertirse en una ninfa con capa llena de flores y gran escote en el desfile de Elie Saab.

Naomi Campbell (53), desfilando con un traje de novia de Celia Kritharioti.

El ex de Rosalía, Rauw Alejandro (31), en Louis Vuitton.

tante del mundo y el escaparate al que todas las celebrities quieren acudir. Nieves emergió como una reina de 'Las mil y una noches', dejando al público con la boca abierta.

ROYALS EN EL 'FRONT ROW'

A sus 49 años, Nieves es de las modelos más admiradas y no tiene intención de retirarse: "Para mí es mi casa, disfrutar de la Alta Costura es un sueño, es la pasión con la que vivo y disfruto subiéndome a la pasarela y poniéndome esos trajes. A mí no me retira

Pilar Rubio (45) volvió a París, ciudad en la que vivió un tiempo, y posó con Carla Bruni (56) en Zuhair Murad.

nadie". Entre las celebrities que acudieron a los desfiles estaban las tres jóvenes 'royals' de Mónaco: Carlota, su hermana Alexandra de Hannover y la esposa de Pierre, Beatrice Borromeo. Jennifer López fue la estrella más ubicua, y se sentó en la primera fila de varios desfiles, con permiso de las Kardashian, siempre fieles a estas citas. Notable fue la ausencia de la influencer Chiara Ferragni, desaparecida tras los escándalos de varias campañas apadrinadas por ella.

Por E. Cebrián. Fotos: Agencias.

Zendaya sorprendió con un flequillo extremo de inspiración japonesa que era un postizo

Zendaya (27) arrasó con su look alienígena a su llegada al desfile de Schiaparelli, que abre la Semana de la Alta Costura.

Leonor con otras damas cadetes que han participado en la competición de esgrima del Campeonato Deportivo de Academias Militares para oficiales, celebrado en Murcia.

REPRESENTA A SU ACADEMIA DE ZARAGOZA

LEONOR GANA LA MEDALLA DE PLATA EN ESGRIMA EN UN CAMPEONATO MILITAR

El deporte ha estado siempre presente en la vida de Leonor (18), que participa estos días en el XXIV Campeonato Deportivo de Academias Militares para oficiales. La princesa ha competido representando a su academia militar de Zaragoza en la disciplina de esgrima, alzándose con su equipo con la medalla de plata. Está previsto que participe también en la competición de voleibol.

VIERON 'POBRES CRIATURAS'

Felipe y Letizia disfrutan de una noche de cine

Los reyes Felipe (55) y Letizia (51) aprovecharon la noche del viernes para disfrutar de uno de sus planes favoritos: ir al cine. Eligieron el Renoir Princesa, en pleno centro de Madrid, y la película 'Pobres criaturas', protagonizada por Emma Stone, un filme que aspira a 11 Oscar. Como dos espectadores más, los Reyes compraron las entradas en la taquilla del cine.

ANNE IGARTIBURU

"LA ÚNICA MANERA DE CONCILIAR ES QUE NO TE PREOCUPE TENER EL CUARTO DESORDENADO"

Aunque la televisión es el medio donde Anne Igartiburu lleva desarrollando su carrera toda su vida profesional, otra de sus grandes pasiones es el coaching. Una faceta que ha podido poner en práctica en un taller motivacional de la mano de Pronokal.

▸¿Cuál es el secreto para seguir igual de estupenda, pasen los años que pasen?

-Ni idea. No te sabría decir un secreto. Creo que la clave es una alimentación sana, cuidado físico, descanso y la gestión emocional.

▸¿Vas al gimnasio todos los días?

-No. Me gusta mucho correr, ahora estoy un poquito menos fuerte, pero corro. Hago todo tipo de yoga y ejerzo la fuerza. En las mujeres, a partir de una determinada edad, es importante el trabajo de fuerza.

▸¿Cómo ha sido el cambio de 'Corazón' a 'D Corazón', con un nuevo formato?

-Bien, yo me hago a todo. Me encanta ponerme delante de una cámara y contar historias, las que sean. Contar cosas delante de una cámara creo que se me da bien y me gusta. Tengo un equipazo.

▸¿Con Jordi González qué tal?

-Muy bien. Por ahora hemos estado solo en la rueda de prensa y en el primer programa, y muy bien. Me llevo bien con todo el mundo. Y con los nuevos colaboradores también me apaño bien.

▸Otro de tus proyectos este año es 'Baila como puedas', ¿ya estáis grabando?

-Sí. Se sabe el jurado, los participantes y va a ser impresionante. Estoy contenta de vivir el espectáculo y de vivir tele de verdad. Va a ser muy bonito.

▸¿Te has marcado propósitos para este año?

-Hemos hecho retos de lectura en casa con los niños. Un poquito más de tiempo de no hacer nada.

▸¿Consigues no hacer nada?

-Es muy importante la meditación, que no significa no hacer nada, sino que lleva a una atención plena y un trabajo que repercute en todo el organismo. Aunque puede parecer que no estás haciendo nada, estás invirtiendo tiempo y mucha energía en estar presente contigo.

▸¿Qué tal tus niñas?

-Mis niñas muy bien, muy grandes. Bien alimentadas y bien peinadas.

▸¿Van a seguir tus pasos?

-Ay, no tengo ni idea. Quiero que hagan su vida.

▸¿Cómo logras conciliar?

-Siempre hay que hacer algunas renuncias. Elegir prioridades. Cuando me preguntan cómo conciliar, siempre digo que la única manera es teniendo el cuarto desordenado. Si tienes que entrenar por la mañana, dejas el cuarto desordenado o el despacho con más papeles.

Por Laura Martín. Foto: Pedro Pernía.

Anne Igartiburu (54) ha compartido un taller de coaching en Madrid junto a Pronokal. La vasca es madre de tres hijos: una mayor, de 24 años, adoptada en la India junto a su primer marido, Igor Yebra; una niña de 12 años a la que adoptó en Vietnam en 2013; y un niño de 9 años concebido de manera natural junto a su segundo marido, Pablo Heras-Casado.

RBA

ESTE MES CON SABER VIVIR

EL PLAN FÁCIL PARA ADELGAZAR Y GANAR SALUD

¡Funciona!

LIBRO + REVISTA YA EN TU QUIOSCO

LECTURA práctica

PIEZAS QUE NO PASAN DE MODA

El mejor fondo de armario

Aprovecha las últimas semanas de rebajas para conseguir prendas de calidad a buen precio

ANA DE ARMAS (35)

Moda rebajas

Nieves Álvarez (49) lleva un look minimalista a base de básicos: jersey oversize en crudo y pantalones amplios de vestir a tono. ¿Para copiar? El detalle de romper la monocromía con un complemento a todo color.

Adolfo Domínguez.
De cuello redondo.
~~169 €.~~ 79 €.

Falconeri.
Largo.
~~398 €.~~ 199 €.

Michael Kors.
Bolso.
~~250 €.~~
100 €.

Guess
Stiletto. ~~140 €.~~ 84 €.

Radiant.
Pendientes.
~~55,90 €.~~
44,72 €.

Ralph Lauren.
De ochos.
~~199 €.~~ 119 €.

UN JERSEY DE LANA 'NOBLE'

LUJO SILENCIOSO
Invierte en un jersey de lana merina, cachemira, alpaca... merece la pena. Son lanas que permanecen como nuevas durante años si las cuidas bien.

EL MÁS ATEMPORAL
Si además lo escoges en tonos neutros lisos y diseños sobrios, no te cansarás de él. Ya le irás dando uno u otro estilo con los complementos.

Guess.
Jersey corto.
~~160 €.~~ 80 €.

Claudie Pierlot.
Con botones. ~~255 €.~~ 153 €.

Karlie Kloss (31). El abrigo midi clásico que luce la supermodelo estadounidense es de línea holgada y de color azul marino. Este último tono combina genial con detalles en rojo, burdeos o bien verde oliva.

Lloyds para El Corte Inglés. Clásico. ~~219 €.~~ 153,30 €.

Morellato. Aros. ~~49 €.~~ 34,30 €.

Zara. Con hombros sin definir. ~~109 €.~~ 49,99 €.

UN ABRIGO DE LÍNEA CLÁSICA

DE PAÑO Y CORTE MASCULINO
Es el más atemporal. Los mejores tienen, como mínimo, un 60 % de lana o cachemira, y una línea similar a la de la americana de un traje sastre.

TODOTERRENO
Estos abrigos tienen la ventaja de quedar igual de bien con un atuendo formal que con bambas y tejanos; si es negro, incluso con un vestido de fiesta.

Aristocrazy. Anillo. ~~149 €.~~ 74,50 €.

Lauren Ralph Lauren. Extralargo. ~~479 €.~~ 287,40 €.

Ba&sh. Bolso. ~~295 €.~~ 177 €.

Mango. Zapato destalonado. ~~79,99 €.~~ 59,99 €.

Ba&sh. Con cinturón. ~~545 €.~~ 436 €.

Mod ajas

Kaia Gerber. (22). Las grandes hombreras de la americana dan un aire muy masculino al traje. En cambio, el look de la modelo no puede ser más femenino. Los stilettos clásicos que lleva tienen mucho que ver en ello.

C&A.
Americana XL.
~~69,99 €.~~ 48,99 €.

C&A.
Pantalón XL.
~~49,99 €.~~ 27,99 €.

Liu Jo.
Americana entallada.
~~309 €.~~
216,30 €.

Liu Jo.
Pantalón pitillo.
~~185 €.~~
129,50 €.

Swarovski.
Colgante.
~~115 €.~~ 80,50 €.

Pandora.
Pendientes corazón.
~~69 €.~~ 54 €.

UN TRAJE MASCULINO EN GRIS

SOBRIO
La sastrería femenina está de moda. Las tendencias más rompedoras apuestan por bermudas, chalecos asimétricos... Para invertir, mejor talle clásico y en gris.

PEQUEÑAS CONCESIONES
Sin salirte de la tradición, puedes comprarlo tipo dad pants (con pantalón holgado) o bien con pantalón pitillo.

Massimo Dutti.
Americana cruzada.
~~149 €.~~ 79,95 €.

Massimo Dutti.
Pantalón de pinzas.
~~79,95 €.~~ 59,95 €.

Michael Kors.
Bolso shopper.
~~350 €.~~
140 €.

Prada para Sunglass Hut.
Gafas de sol.
~~360 €.~~ 252 €.

Pitillos.
Mocasines.
~~89,95 €.~~
71,96 €.

Bárbara Lennie (39). La actriz luce un vestido de Gucci, largo, de color verde, con falda tableada y volantes en la parte superior. Los cinturones estilo fajín siempre estilizan al marcar cintura. Saca partido a este recurso.

Lauren Ralph Lauren.
Entallado.
~~279 €.~~ 167,40 €.

Guess.
Pendientes.
~~130 €.~~ 65 €.

Sandro.
De raso.
~~325 €.~~
162,50 €.

UN VESTIDO PARA COMPROMISOS

COMODÍN
Corto y negro (el 'little black dress' que preconizaba Channel) es infalible. Pero lo importante es hacerse con un buen vestido, no importa el tono, al que recurrir una y otra vez cuando te surja un compromiso formal.

PARA ACERTAR
Satén, crepé, seda, alguna aplicación de encaje... son los tejidos que elevan el nivel de cualquier vestido.

Aristocrazy.
Anillo.
~~379 €.~~ 189,50 €.

Jorge Vázquez.
Estampado.
~~335 €.~~
234,50 €.

Claudie Pierlot.
Plisado.
~~295 €.~~ 147,50 €.

Armani.
Clutch dorado.
~~145 €.~~ 87 €.

Massimo Dutti.
Sandalias.
~~79,95 €.~~ 49,95 €.

Estilismo: Lolitz / Los precios pueden variar a lo largo del periodo de rebajas.

PRODUCTO ESTRELLA

Todo sobre los sérums de pestañas

Son perfectos por su gran eficacia para hacerlas crecer de forma natural. Te explicamos cómo conseguirlo

Si sueñas con unas pestañas superlargas, el sérum es el producto que estás buscando. Obtendrás resultados si lo aplicas durante, al menos, un mes.

CÓMO SE USAN

Sobre la piel del párpado limpia y seca. Por eso es importante aplicarlo después de desmaquillarte la cara y los ojos.

- **Se dispone** con un pincel en la línea de las pestañas como si se tratara de un eyeliner. Después puedes maquillarte.
- **Se aconseja** usar mañana y noche. Si solo lo utilizas una vez, es mejor antes de acostarte para que pueda actuar durante toda la noche.

ACEITE DE RICINO

Es la solución natural para hacerlas crecer. Coloca cada día una o dos gotas en tus pestañas usando un bastoncillo de algodón.

'Sérum anticaída' **26 €**. Belcils

'Seslash'. **34,95 €**. Sesderma

'Lipocils Expert'. **44,90 €**. Talika

También curvan las pestañas, les aportan brillo e intensifican su color.

EL ACTIVO CLAVE

El ingrediente más eficaz es la prostaglandina, conocido popularmente como el 'crecepestañas', pero puede irritar los ojos e incluso cambiar la coloración del iris y/u oscurecer la piel del párpado. "Sin duda tiene un efecto muy positivo sobre el crecimiento de las pestañas, su fortaleza y densidad, pero es importante saber qué tipo de derivado de prostaglandina se utiliza, si es uno estudiado y destinado para uso cosmético, con certificados de seguridad oftalmológica y dermatológica", señala la doctora Lucía Pimentel, dermatóloga del Grupo Español de Dermatología Estética (GEDET) y de la AEDV.

ALTERNATIVAS

Existen otras sustancias alternativas a la prostaglandina que también favorecen el crecimiento de las pestañas y no tienen efectos secundarios.

- **Biotina (vitamina B7).** Es un potente estimulador natural de la queratina que prolonga la fase de crecimiento.
- **Pantenol (provitamina B5).** Regenera, fortalece y aumenta el grosor de las pestañas.
- **Y además...** extractos vegetales, péptidos, ácido hialurónico, vitamina E...

Por Lluïsa Sanmartín

'Bariéderm-Cica'. Crema **12,90 €** Labial. **8,90 €**. Uriage

CREMAS BARRERA

Protege la piel del frío intenso

Los días más frescos es recomendable reforzar los cuidados de manos, rostro y labios, las partes más expuestas al frío. Tengas o no la piel seca, las bajas temperaturas y la calefacción la deshidratan por igual provocando descamación y enrojecimiento. **Utiliza cremas** con efecto barrera, que aíslen la piel de los agentes externos, y que también la reparen cuando está deshidratada; que contengan agua termal, pantenol, cica, mantenca de karité, ceramidas, ácidos grasos esenciales...

ELIGE BIEN

La brocha ideal para cada textura de maquillaje

Para aplicar la base. Es mejor una brocha de cerdas sintéticas, plana y con la punta redondeada.
Para el corrector. Úsala de cerdas sintéticas y con una forma fina para acceder a cualquier lugar.
Para los polvos. Te irá bien de cerdas naturales, redonda y densa, para un resultado natural y difuso.
Para el rubor. De cerdas naturales y que sea lo suficientemente ancha como para cubrir todo el pómulo, con la punta redonda o biselada.
Para la sombra de ojos. De cerdas naturales, con una anchura que cubra aproximadamente la mitad del párpado y con el extremo redondeado.

TRUCO
Para conservarlas lávalas con jabón suave, enjuágalas y déjalas secar en plano.

DE FORMA FÁCIL

Una melena superbrillante

Para que tu cabello gane vitalidad y luminosidad, utiliza un champú especial para brillo y, una vez a la semana, aplica una mascarilla capilar nutritiva para reparar los largos y dejar el pelo sedoso.

Los peinados ligeramente ondulado reflejan mejor la luz y permiten, mediante un efecto óptico, aportar brillo al pelo. También lo conseguirás si como acabado te pones unas gotas de aceite capilar.

Si utilizas el secador, asegúrate de dejar el pelo completamente seco y, cuando termines, fija el peinado con una ráfaga de aire frío. Este imprime gran movimiento al cabello y favorece su brillo.

Blake Lively (36).

LOS TRUCOS DE LA EXPERTA

Lea Farren

CRISTINA LOBATO
Maquilladora y experta en belleza

Tus pies, más suaves

Exfólialos con frecuencia para eliminar la piel seca; hidrata con cremas ricas en urea o manteca de karité; usa calcetines hidratantes durante la noche para una hidratación profunda; evita duchas muy calientes y seca bien entre los dedos.

Aplicar hielo antes del maquillaje

Deslizar un cubito envuelto en una toalla por tu rostro reduce poros y mejora la circulación. Ejerce un efecto tensor que prepara la piel para una base de maquillaje más uniforme y duradera.

Cabello limpio por más tiempo

Usa champú seco entre lavados para absorber la grasa. Te sacará de más de un apuro. Utiliza peines de cerdas naturales para distribuir los aceites naturales del cabello. Y evita tocarte constantemente el cabello.

Casa al día

PLANTAS

El lugar ideal para colocar un cactus

Sus formas y colores decoran cualquier estancia y, además, purifican el aire. Puedes ponerlos en el salón, el dormitorio, junto al ordenador en el despacho... Pero hay una habitación de la casa especialmente indicada para ellos.

• **El baño.** Es ideal para poner un cactus porque este ayuda a absorber la humedad del ambiente. Eso sí, ten en cuenta que tiene que ser un baño con ventana, porque los cactus necesitan recibir mucha luz solar para poder crecer.

NATURAL

Sal gruesa, muy eficaz para eliminar el óxido

Mezcla un poco de sal gruesa, que tiene un gran poder abrasivo, con el zumo de un limón y aplica sobre la zona afectada. Deja actuar durante unas horas para asegurarte de que el óxido desaparece por completo. Luego solo necesitarás utilizar una esponja para raspar la superficie. ¡Te sorprenderá el resultado!

TRUCOS

Cómo recuperar la ropa que se ha encogido al lavarla

En un barreño, pon agua fría y dos cucharadas de champú para bebé, acondicionador de pelo o bien tu suavizante de la ropa habitual.

Sumerge la prenda encogida por la lavadora o la secadora, remueve para que las fibras se empapen bien y déjala durante 30 minutos.

Saca la ropa y retira el exceso de agua sin retorcerla mucho, que quede húmeda, pero no empapada.

A continuación, coloca la prenda estirada sobre una toalla seca y enrolla esta última, que absorberá el exceso de agua.

Finalmente, pon la prenda sobre otra toalla seca y ve estirando despacio y poco a poco de cada zona para 'agrandarla'. Puedes hacerlo varias veces. Cuando haya ganado tamaño, déjala secar por completo al aire libre.

MEJOR VEGETAL

Para las manchas resistentes, ¡glicerina!

Si ya lo has probado todo para quitar las manchas más resistentes (de tomate, vino, café, amarillentas...) y no te ha funcionado, prueba con la glicerina vegetal.

• **Es muy económica y 100 % natural.** Se produce a partir de aceites o grasas vegetales como aceite de coco, palma, ricino, almendras, etc. No la confundas con la glicerina de origen animal.

• **Vierte unas gotas** en agua tibia y remoja la prenda de 30 minutos a 1 hora. Luego frota y, finalmente, lava como de costumbre.

LIMPIAR SIN ESFUERZO

Saca más partido a la mopa

Está indicada para limpiar con frecuencia el suelo, ya sea en seco o en húmedo. Pero hay un error muy común que debes evitar: no sustituye a la escoba. Se pasa siempre después de barrer porque su función es eliminar restos de polvo y pelusas que la escoba no ha alcanzado a recoger y, a la vez, recuperar el brillo del suelo.

De distintos materiales. Puede ser de microfibra, lo más recomendado para suelos de madera; o de algodón, ideal para terrazos o gres.

¿Cómo se pasa? Se recomienda un poco humedecida para atrapar mejor el polvo. Puedes mojarla en una mezcla de agua y vinagre blanco. Pásala como si dibujaras ochos en el suelo y sin levantarla.

REVESTIDAS HASTA LA MITAD

PAREDES PRECIOSAS Y PROTEGIDAS

Los arrimaderos ofrecen el equilibrio perfecto entre estilo y funcionalidad

CAROLINA GONZÁLEZ
Directora adjunta de El Mueble
www.elmueble.com

El arrimadero es una especie de zócalo ampliado a, por lo menos, 90 cm de alto. Es perfecto para proteger la pared si hay mucho movimiento y eleva la decoración.

1. Los materiales. Lo más habitual es que sean de madera o DM (aglomerado). Y lo más sencillo es colocar tablones en vertical que se pegan con un adhesivo especial, sin clavos, rematados en horizontal por una moldura.

2. Falsos arrimaderos. Puedes crearlos colocando solo la moldura horizontal y pintando la parte de abajo de la pared de otro color, o empapelándola o cubriéndola de rafia, por ejemplo.

3. Distintos estilos y estancias. Te quedará más señorial si, en lugar de listones verticales, colocas la moldura superior y debajo repartes cuadrados o rectángulos también a base de molduras (los venden hechos). Es una opción que queda muy bien en los salones. Los de listones son ideales en los dormitorios, incluso como cabecero. Puedes dejar la pared superior solo pintada o cubrirla con un papel que combine en tonos con el color que le hayas dado a la parte inferior.

Es nuevo

NANÄ
MANTELES CON BORDADOS HECHOS A MANO

En tejidos naturales como el algodón y el lino, la marca Nanä rinde con ellos tributo a la rica tradición gallega. Los diseños de sus manteles están llenos de delicadeza y son una acertada elección para vestir la mesa en bodas y en otras celebraciones. Cada hilo cuenta una historia, creando diseños exclusivos, en los que se fusiona la rica herencia de la tierra con un estilo único y muy personal. **@bynana_**

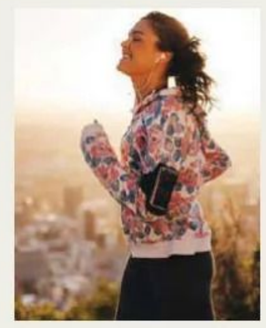
EIRALABS

COLÁGENO

'Select Collagen Active' es un nutricosmético que disminuye el cansancio y el dolor articular, y mejora la piel en un mes. En formato stick.

www.eiralabs.es

STADA
CURA LAS CICATRICES



Los apósitos reductores de cicatrices de Trofolastín reducen de forma visible las cicatrices hipertróficas y queloides en 8 semanas.
www.stada.es

MSC CRUCEROS PRESENTA SU CAMPAÑA GLOBAL

"Un viaje hacia la belleza" es el nombre de la nueva campaña. Celebra la conexión humana, las experiencias inolvidables y los destinos excepcionales. **www.msccruceros.es**

BLAUER JUNIOR
NUEVA CAMPAÑA

La nueva campaña de Blauer Junior es una invitación a descubrir su colección otoño-invierno de este año, y también a promover el amor y el respeto que nace de la amistad entre niños y animales. **www.blauerusa.com/es**

SIN CARNE

Croquetas para sorprender

Tan crujientes por fuera y cremosas por dentro como las tradicionales, pero con nuevos sabores: rellenas de pescado, huevo, verduras...

CROQUETAS DE GARBANZOS

4 · 1 hora 10 min

- 400 g de garbanzos cocidos
- 1 zanahoria, 1 calabacín
- 50 g de parmesano rallado
- 2 huevos, 2 cebollas, sal
- 1 cda. de perejil picado
- 150 g de pan rallado
- 2 dl de kétchup
- 1 cda. de salsa de soja
- ½ cdta. de pimentón ahumado
- 1 cdta. de maicena
- 2 cdas. de vinagre
- Aceite de oliva

Pica 1 cebolla y rehógala 5 minutos. Agrega la maicena diluida en el vinagre y cocina 2 minutos más. Salpimienta y añade el kétchup, el pimentón y la soja. Tritura, pasa por el chino y reserva.

Lava el calabacín y la zanahoria, rállalos y escáldalos unos instantes. Escurre y tritura los garbanzos. Mézclalos con el calabacín, la zanahoria, 1 huevo, la otra cebolla muy picadita, el perejil y el queso. Salpimienta.

Forma las croquetas, pásalas por huevo batido y pan rallado, y fríelas. Sírvelas con la salsa barbacoa.

DE COLIFLOR Y QUESO AL HORNO

4 · 50 min

- 400 g de coliflor
- 1 cebolleta, 2 huevos
- 100 g de queso cheddar rallado
- 50 g de queso parmesano rallado, aceite de oliva
- 70 g de pan rallado
- ½ limón, harina, sal
- 1 yogur natural
- Unas hojas de menta
- Unas hojas de albahaca

Limpia la coliflor y la cebolleta, y lávalas, junto con las hojas de albahaca; pica luego las tres verduras. Cuece la coliflor al vapor 10 minutos.
Bate 1 huevo en un cuenco y mézclalo con la coliflor, la cebolleta, la albahaca, los quesos, el pan rallado y sal. Reserva en la nevera 1 hora.
Prepara la salsa. Exprime el limón y cuela su zumo. Mezcla este con el yogur, una pizca de sal, la menta lavada y picada, y 50 ml de aceite. Emulsiona después utilizando las varillas manuales hasta conseguir una salsa ligada.
Precalienta el horno a 200°. Mientras tanto, forma bolitas con la masa de coliflor elaborada antes y pásalas primero por el huevo restante batido y, luego, por harina.
Dispón las bolitas en la placa forrada con papel vegetal, rocíalas con aceite y hornéalas de 10 a 12 minutos. Para acabar, sírvelas templadas, con la salsa de yogur presentada en un recipiente aparte.

TRUCO
También puedes servirlas con una salsa de tomate ligeramente picante.

DE HUEVO COCIDO

4 · 30 min + reposo

- 10 huevos, 400 ml de leche
- 40 g de harina + harina para rebozar
- 40 g de mantequilla
- 100 g de pan rallado
- 100 g de hojas de lechugas variadas
- 2 cdas. de mayonesa
- Nuez moscada
- Aceite para freír
- Pimienta blanca, sal

Funde la mantequilla en una cazuela y rehoga la harina 1 minuto, removiendo. Vierte la leche caliente sin dejar de batir con unas varillas y cuece a fuego lento unos 8-10 minutos, hasta que espese.
Aparta del fuego, condimenta con sal, pimienta y nuez moscada, y mezcla. Cuando temple, deja la besamel en la nevera 2 horas, tapada con film a ras para que no se forme costra.
Cuece 8 huevos 10 minutos en agua salada. Refréscalos y pélalos. Enharínalos, cúbrelos con besamel y pásalos por huevo batido y pan rallado.
Calienta aceite abundante en un cazo, a unos 180° más o menos, y fríe las croquetas de huevo por tandas hasta que estén bien doradas. Escúrrelas sobre papel de cocina.
Lava y seca las hojas de lechuga y trocea las más grandes. Mezcla con la mayonesa y reparte en los platos como base. Añade 2 croquetas sobre cada una y sirve.

CROQUETAS DE HABAS Y GUISANTES

4 · 50 min

- 100 g de guisantes
- 100 g de habas
- 1 cebolla tierna, 2 dientes de ajo
- 2 ramitas de cilantro
- 150 g de garbanzos cocidos
- Comino molido, 1 limón
- 200 g de pan rallado
- 200 ml de yogur natural
- Aceite de oliva y girasol
- Sal, pimienta negra

Cuece los guisantes y las habas durante unos 5 minutos en agua con sal, retira y escurre bien. Pela la cebolla y los dientes de ajo y trocéalos. Lava las hojas de cilantro, sécalas y pícalas.

Exprime el limón. Mezcla la mitad del zumo con el yogur natural y la mitad de ajo y cilantro picados. Condimenta con sal y pimienta recién molida.

Mezcla los guisantes, las habas y los garbanzos escurridos, la cebolla, la mitad restante de zumo de limón, y ajo y cilantro picados en una picadora.

Condimenta con sal y pimienta, un cucharada de café de comino molido y un chorrito de aceite. Tritura hasta obtener una masa bien mezclada pero homogénea y que quede un poco granulada.

Forma las bolitas, pásalas por el pan rallado y fríelas en abundante aceite de girasol a 170º, hasta que se doren. Escúrrelas sobre papel de cocina y sírvelas con la salsa de yogur.

TRUCO
Para enriquecerlas, puedes añadir a la masa trocitos de gamba.

DE PESCADO CON CEBOLLA CARAMELIZADA

4 · 40 min

- 350 g de pescado blanco asado
- 2 huevos, 2 cebollas
- 250 ml de caldo de pescado
- 250 ml de leche
- 150 g de harina, perejil
- Pan rallado grueso
- 2 cdas. de mayonesa
- 2 cdas. de mostaza a la antigua, pimentón
- Mantequilla, sal, pimienta
- Nuez moscada
- Cebolla caramelizada para decorar

Pela, pica y pocha las cebollas en 90 gramos de mantequilla. Agrega la harina y tuéstala durante 1 minuto. Sin dejar de batir con varillas, vierte el caldo caliente y, luego, la leche en un hilo, añade sal, pimienta y nuez moscada y cuece a fuego lento durante 15 minutos.

Agrega el pescado desmenuzado, mezcla y extiende la masa en una fuente. Tapa con film, deja enfriar y guarda en la nevera durante, por lo menos, 24 horas.

Precalienta el horno a 200º. Forma bolas con la masa, pásalas por huevo batido y pan rallado, ponlas en la placa forrada con papel sulfurizado y hornéalas 6 o 7 minutos.

Mezcla mostaza y mayonesa, y carameliza cebolla. Sirve las croquetas sobre la cebolla y decoradas con la mezcla de salsas, perejil y pimentón.

La receta de Rafuel

EL CHEF QUE TRIUNFA EN INSTAGRAM (@rafuel55)

LOS TRUCOS DEL CHEF

- **Elige solo alcachofas** que estén apretadas. Si al cortarlas encuentras dentro muchos pelillos, no son muy frescas: se trata de los futuros pistilos que darán paso a la flor.
- **A medida que las limpies,** mételas en un bol con agua y perejil o bien con agua y un chorrito de limón. Evitarás que ennegrezcan por la oxidación.

Alcachofas con parmesano y jamón

Es mi forma preferida de tomar esta verdura. ¡Para chuparse los dedos!

2 | 25 min

- 6 alcachofas
- 250 g de queso parmesano
- 2 huevos
- 50 g de jamón ibérico
- Sal
- Pimienta
- 6 rebanadas pequeñas de pan tostado

Ralla el parmesano y resérvalo. A veces lo sustituyo por queso pecorino romano por su toque picante.

Limpia las alcachofas. Primero corta el tallo y luego empieza a retirar hojas hasta que llegues a las amarillas.

Cuece las alcachofas durante 25 minutos en agua salada. Escúrrelas bien y pásalas a una fuente refractaria.

Reparte el parmesano rallado por encima de las alcachofas. Hornéalas a 180° hasta que se funda el queso.

Retíralas del horno, y cuaja dos huevos en la misma fuente, entre los corazones de alcachofa. Sazona con pimienta.

Sirve las alcachofas con el jamón por encima y con unas rebanadas finas de pan tostado junto a ellas en el plato.

LECTURAS

Nº 3 750 - 7 de febrero de 2024

DIRECTOR Luis Pliego

DIRECTORA DE ARTE Susana de Almeida
SUBDIRECTORA Laura Giménez
JEFES DE REDACCIÓN Rafael Bladé, Karmele Izaguirre

JEFE DE FOTOGRAFÍA Alfredo Garófano
FOTOGRAFÍA Pedro Pernía
EDICIÓN GRÁFICA Roser Camps
JEFA DE COMPRAS Marta Platel
REDACCIÓN Sílvia Quiroga, Estela Cebrián, Aida García
MAQUETACIÓN Dolors Cabeceran (jefa de maqueta), Jordi Juncosa
TRATAMIENTO DE IMAGEN Cristina Molinero

LECTURAS PRÁCTICA
DIRECTORA DE ARTE Ángela Marín
REDACTORA JEFA Carmen L. Santamarta
REDACCIÓN Lluïsa Sanmartín

WWW.LECTURAS.COM
DIRECTOR José Confuso
REDACTORA JEFE Gema Amil
REDACTORA JEFE TARDES Glòria Fernández
REDACCIÓN WEB Conchi Álvarez De Cienfuegos, Estefanía Fernández, Jara Bravo, Adrián López, Raquel Bernal

COLABORADORES EXTERNOS
Óscar Aragón, Isabel Bertral, Anxo F. Couceiro, Natàlia Galbán, Enric Gisbert, Carmen Grasa, Montse Jolis, Laura Martín, Sonia Murillo, Ciara Puig, Noelia Zazo

ARCHIVO/DOCUMENTACIÓN
Ruth Cervelló
SECRETARIA DE DIRECCIÓN
Àngels Ortega
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Barcelona: Diagonal, 189. 08018 Barcelona.
Tel. 93 415 73 74
lecturas@rba.es
Madrid: López de Hoyos, 141. 28002 Madrid.
Tel. 91 510 66 00

RBA PUBLIVENTAS
DIRECTORA GENERAL
Ariadna Hernández Fox
DIRECTOR DE NEGOCIO DIGITAL
Serafín González
DIRECTORA COMERCIAL NACIONAL
Mª del Mar Casals
SUBDIRECTOR DE ESTRATEGIA COMERCIAL Y DIGITAL
Iván Lorente
SOLUCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DE PUBLICIDAD DIGITAL
Alicia Cortés

MADRID:
DIRECTORAS DE PUBLICIDAD
Belén Pérez-Bedmar, Belén González
SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD
Silvia Montalban
JEFA DE PUBLICIDAD
Juncal Utrilla
COORDINADORA DE PUBLICIDAD Yolanda Trigueros
PUBLICIDAD MADRID López de Hoyos, 141.
28002 Madrid.
Tel. 91 510 66 00

BARCELONA Y LEVANTE:
DIRECTORA DE PUBLICIDAD LEVANTE
Ángela Carpio
DIRECTORAS DE PUBLICIDAD
Cristina Hombravella, Olga Fernández
COORDINADORA DE PUBLICIDAD Gemma Reyes
PUBLICIDAD BARCELONA Diagonal, 189.
08018 Barcelona. Tel. 93 415 23 22

RBA REVISTAS
PRESIDENTE RICARDO RODRIGO
EDITORA ANA RODRIGO
DIRECTOR GENERAL CORPORATIVO JOAN BORRELL
DIRECTORA GENERAL AUREA DIAZ

DIRECTORA EDITORIAL Susana Gómez Marculeta
DIRECTORA DE MARKETING Berta Castellet
DIRECTORA CREATIVA Jordina Salvany
DIRECTOR GENERAL DE OPERACIONES Josep Oya
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN Ramon Fortuny

LECTURAS no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores, en los trabajos publicados, ni se identifica necesariamente con la misma. Prohibida la reproducción total o parcial de cualquier información gráfica o literaria, sin autorización de la Dirección.

Distribución: Logista Publicaciones
Depósito legal: B-20-1958
ISSN Revista de papel: 0047-4304
ISSN Revista digital: 2014-606X
Printed in Spain

Atención al suscriptor y lector: suscripciones@rba.es

LECTURAS es miembro de la Asociación de Revistas de Información, ARI, asociada a la Federación International of Periodical Press FIPP.
OFICINA DE JUSTIFICACIÓN DE LA DIFUSIÓN

Pasatiempos

Autodefinido por Olissip

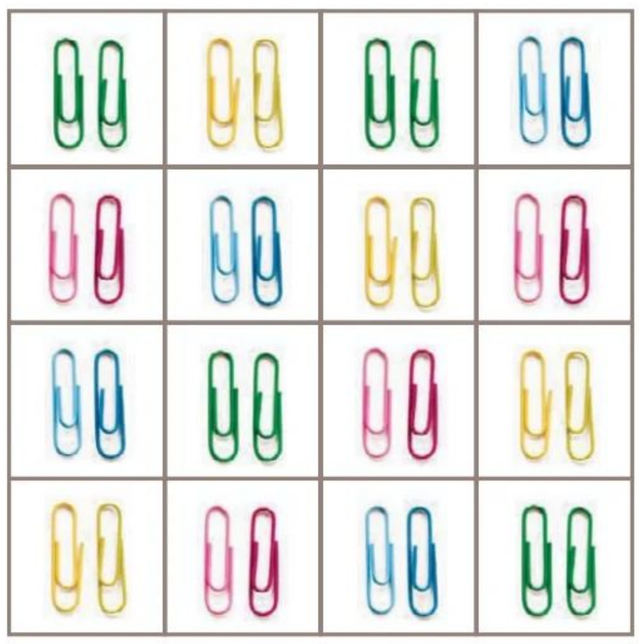
Sentido de contacto / Se marche con burla
Palo largo y delgado / Tiesa o rígida por el frío
Respuesta de lo más optimista
Doceava parte del año / Defecto de mercancía
Libro con el modo de celebrar misa
Igual lo metí al revés / Asturiano por principios
De la abeja a la oreja / Arácnido parásito
De esta manera / Cultivo y labor del campo
Examen de boquilla / Punto tejedor a mano
Retardar el reloj / Cavidad en las costillas
Gancho del carnicero / Barandilla en el balcón
Embargo de bienes / Ella es Ana...
Denota aprobación / Despejado, sin nubes
Al enemigo, ni esta / Edificio en construcción
Símbolo del aluminio / Loca al final de la partida
Tramar un buen plan / Animal en desarrollo
Una nave en Manaos
La cara B del parchís
El de 4 es 8 / Señal de cristiano
El primer hombre / Escuche, por favor
Muy poco frecuente / La salsa del fútbol
En el centro del canal / Gran río alemán
Cierra el motor / Cantante universitario
Gritar como los loros / Sodio en Navarra
Primera en dar la nota / Parece algo nuevo
De la vulva a la matriz / La inicial de Enrique
Trescientos sesenta grados
Cuero curtido de oveja
Dejo sin efecto alguno

SUDOKU ★ fácil

						1		9
	2				1		3	
9		3			4	6		
	8					4		2
	4			3			1	
2		6					7	
		4	6			3		7
	7		5				4	
6		5						

PERCEPCIÓN

◆ **Divididos.** Parte esta tabla en 4 secciones diferentes para que en cada una haya clips de 4 colores.



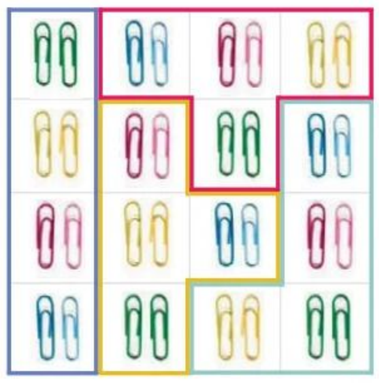
SOLUCIONES

AUTODEFINIDO

SUDOKU ★ fácil

4	6	7	3	2	5	1	8	9
5	2	8	9	6	1	7	3	4
9	1	3	8	7	4	6	2	5
3	8	1	7	5	9	4	6	2
7	4	9	2	3	6	5	1	8
2	5	6	1	4	8	9	7	3
8	9	4	6	1	2	3	5	7
1	7	2	5	9	3	8	4	6
6	3	5	4	8	7	2	9	1

PERCEPCIÓN



Divididos

Horóscopo

Mary Donaldson (52).

ACUARIO

21 enero-19 febrero

Llevas tiempo deshojando la margarita. Oportunidades no te faltan, pero a todos los candidatos les encuentras alguna pega. **Quien te quiera te ha de aceptar tal cual eres y tú has de hacerlo de idéntica manera.** Revisa estos conceptos porque puedes mejorarlos y ver que, en realidad, el amor que te interesa y te conviene está muy cerca. También te ocurre en la vida social, soluciónalo o puedes quedarte sin amigos.

ARIES

21 marzo-19 abril

No te tomes tan a pecho lograr lo que te has propuesto de forma inmediata, lo importante es llegar y puedes hacerlo con plazos más asumibles. **Riesgo de contratiempo con el dinero. Controla muy bien tus gastos.** Pero no te preocupes demasiado por el tema porque el bajón es momentáneo.

TAURO

20 abril- 20 mayo

Ahora te resultará más fácil alcanzar tus objetivos. En general, todo te funciona bien. La única nota discordante es el amor. Crees que se te resiste pero, en realidad, es solo tu percepción. En tu ciclo vital lo encontrarás y será una relación seria. Si estás en pareja, no seas impaciente, avanzáis positivamente.

GÉMINIS

21 mayo-20 junio

Clara mejoría en tu economía, aprovecha y mímate un poco. Para materializar ciertos cambios laborales debes salir de tu zona de confort, pero ahora no es un buen momento. Tranquila, todo llegará. **Ten paciencia también en los asuntos del corazón,** aunque no te van del todo mal.

CÁNCER

21 junio-22 julio

Abre bien los ojos para no dejar pasar una sola oportunidad, ahora que tu carisma está exaltado. Aprovecha para encaminarte hacia lo que deseas. Nadie podrá negarse a cualquier cosa que pidas. El actual influjo de los astros te hace **irresistible en todos los terrenos, especialmente en el amor.**

LEO

23 julio-22 agosto

Tu economía funciona y va de subida, pero pon los números en claro y sabrás hasta dónde puedes llegar. Días interesantes, **todas tus propuestas serán bien recibidas.** Destacarás en las actividades intelectuales y tienes grandes probabilidades de atraer hasta ti a la persona que más te guste.

VIRGO

23 agosto-22 sept

Amas tu libertad, pero ahora puedes colgarte de alguien que busca lo mismo. Te arriesgas a enamorarte de verdad y no ser correspondida y lo que empieza como una diversión puede acabar fatal. **Esta semana, los astros no son propicios para el amor,** hay riesgo de discusiones, ruptura o distanciamiento.

LIBRA

23 sept-22 oct

Saca el mejor lado de tu carácter, en la vida social y en el trabajo; te reportará grandes beneficios. **Mantén la armonía familiar, te facilitará las cosas.** Convéncete de que eres muy válida, de que tienes sentimientos muy nobles y de que las cosas te van de cara. Levanta tu autoestima.

ESCORPIO

23 oct-21 nov

Crees que tu pareja te agobia, pero no es así, tú solita lo haces y achacas todos tus males a lo que sucede a tu alrededor. En realidad, solamente provienen de una fuente. Analiza qué está ocurriendo y verás que de ese enemigo no hay que huir, bastará con que le pongas en el lugar que le corresponde.

SAGITARIO

22 nov-20 dic

Ármate de paciencia y afronta con optimismo lo que te suceda. **Supera los escollos y refúgiate en tu pareja;** encontrarás más comprensión de la que esperas. Las circunstancias propiciarán la complicidad. Si eres un corazón libre, alguien muy especial se cruzará ahora en tu camino.

CAPRICORNIO

21 dic-20 enero

Momento excelente, aunque debes cuidar tu cuerpo y tu energía porque tantas emociones podrían causarte un bajón de defensas. Frena de vez en cuando. Involucra en este plan a tu pareja, que puede estar en una situación parecida. **Avanzas con rapidez hacia la cima,** pero necesitas relajarte un poco.

PISCIS

20 febrero-20 marzo

Te propones algo muy interesante y sabes que sería factible, pero no hallas la forma de llevarlo a cabo. Saldrá bien si se hace entre varias personas. **Prueba a implicar a tu pareja, sería un nexo más de unión entre vosotros.** Prepara el proyecto y no regatees esfuerzos. Lo tiene todo para ser un éxito.

PERSONAJES QUE TAMBIÉN CUMPLEN AÑOS

AMAL CLOONEY

ASHTON KUTCHER

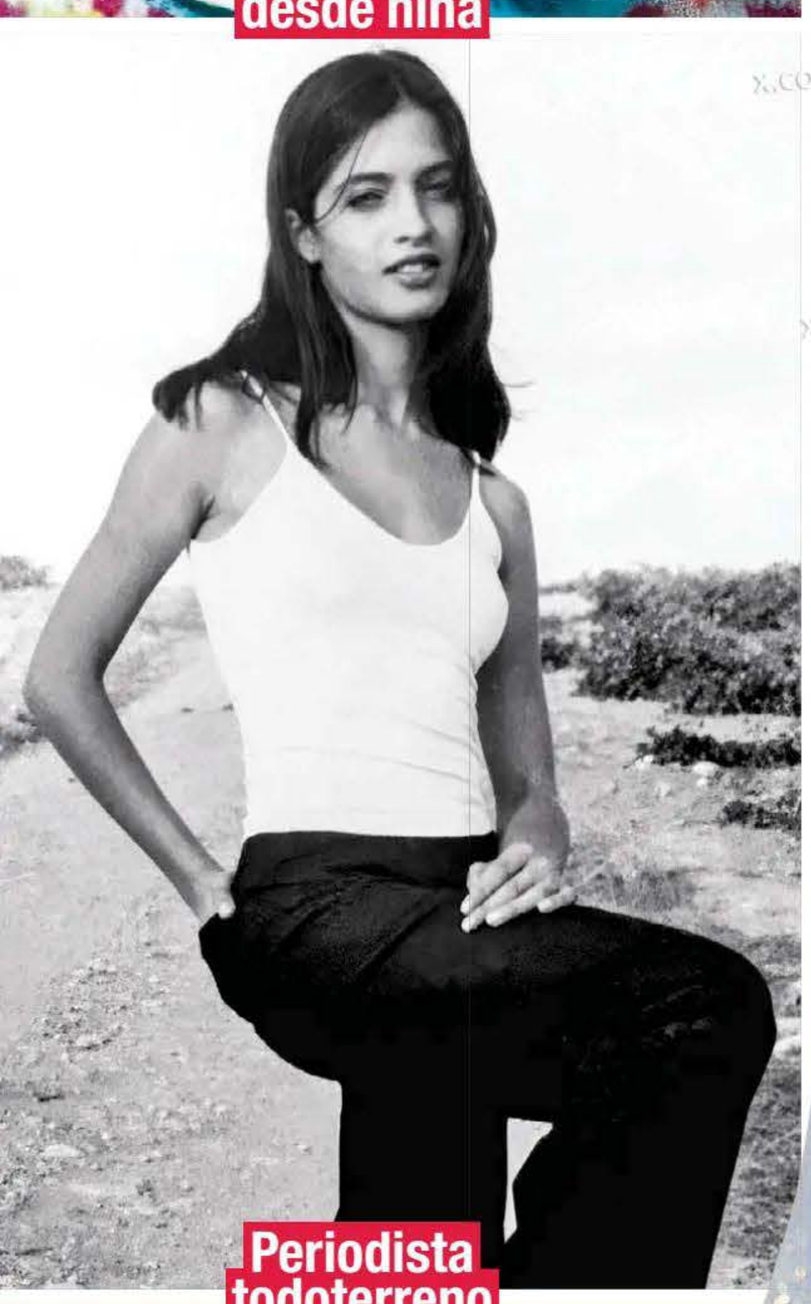
MACARENA GÓMEZ

MAXI IGLESIAS

ALEXIA PUTELLAS

Feliz cumpleañ

Apasionada de la música desde niña



Periodista todoterreno

Sara fue reportera deportiva en Telecinco de 2005 a 2017. Su último trabajo de periodista fue en Radio Marca, con entrevistas a músicos.

Sara Carbonero y Nacho Taboada (37) se conocieron en abril de 2022. El cantante no se separó de su lado cuando Sara fue intervenida de urgencia en noviembre de ese año.

SARA CARBONERO

CUMPLE 40 CENTRADA EN SU FIRMA DE MODA

La periodista, que sale con el músico Nacho Taboada desde hace dos años, está centrada en la marca de ropa que tiene con su íntima amiga Isabel Jiménez

Esta primavera, Sara Carbonero celebrará dos años de amor con Nacho Taboada. A su lado, la periodista, que nació el 3 de febrero de 1984 en Corral de Almaguer (Toledo), ha dado carpetazo a su etapa más difícil, marcada por su separación de Iker Casillas, padre de sus dos hijos, y sus problemas de salud. En 2019, a Sara le diagnosticaron un cáncer de ovarios y en noviembre de 2022 fue operada de urgencia. Además del cantante, en esta etapa también ha tenido a su lado a Isabel Jiménez, su socia en la firma de ropa en la que hoy está centrada.

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
o escanea el código QR

LA ÚNICA ESPECIE CAPAZ DE CAMBIAR EL PLANETA

EL EFECTO SER HUMANO

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

Únete al cambio
900 811 888
bizum 33439
efectoserhumano.org

AIRE

BARCELONA

COLECCIÓN 2024

www.airebarcelona.com

Descubre toda la colección